

Рекомендуемые художественные произведения для детей старшей группы.

Малые формы русского и зарубежного фольклора: песенки, потешки, заклички, дразнилки, считалки, небылицы, скороговорки.

Поэтические произведения:

о природе: П.С.Соловьёва «Подснежник»; А.Н. Плещеев «Весна»;

познавательной направленности: С.Г. Козлов «В порту»; Б.В.Заходер «Кит и кот».

Русские народные сказки: «Сивка-бурка», «Царевна-лягушка», «Заяц-хвоста».

Сказки разных народов: Д.Родари «Собака, которая не умела лаять» (итал.); карачаевская сказка «Приключения охотника»; чеченская сказка «Три башни, три облака, три волшебных коня и три дочери»; узбекская сказка «Три арбузных семечка».

Авторские сказки: А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница»; Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Прозаические произведения:

о природе: В.В. Бианки «Лесные домишки»; М. Горький «Воробышко»; К.Д. Ушинский «Четыре желания»;

о детях: В.Ю. Драгунский «Заколдованная буква», «Не хуже вас, цирковых», «Тайное становится явным»; Н.Н.Носов «Самая красивая», «Заплатка»;

на морально-нравственные темы: Л.Н. Толстой «Косточка»; В.А. Осеева «Почему?»;

познавательные: Р.Киплинг «Как было написано первое письмо» (англ.).

Тексты для длительного чтения:

Н.Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»; Т.И. Александрова «Домовёнок Кузька»; А.А. Милн «Винни-Пух и все-все-все».

