

Принята на заседании
педагогического совета
«18» января 2016 г.
протокол № 2

«Утверждаю»
Заведующая МАДОУ
г. Мурманска №123
_____ О.В. Патлаенко

**Адаптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования детей с
тяжелыми нарушениями речи
(5 – 7 лет)
МАДОУ г. Мурманска № 123**

г. Мурманск, 2016

I.	Целевой раздел.....	2
1.1.	Пояснительная записка. Введение	2
1.2.	Цели и задачи программы.....	4
1.3.	Педагогические принципы и подходы построения программы.....	6
1.4.	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).....	8
1.5.	Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы.	9
1.6.	Система мониторинга индивидуального развития детей.....	10
1.6.1.	Диагностика речевого развития детей с 5 до 6 лет. Лист оценки состояния общего и речевого развития детей шестого года жизни учителем-логопедом.....	12
1.6.2.	Диагностика речевого развития детей с 6 до 7 лет. Лист оценки состояния общего и речевого развития детей седьмого года жизни учителем-логопедом.....	19
II.	Содержательный раздел.....	27
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	27
2.2.	Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).....	28
2.3.	Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).....	50
2.4.	Коррекционно-образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.....	68
2.4.1.	Направления коррекционной работы.....	68
2.4.2.	Проектирование коррекционно-образовательного процесса в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи	70
2.4.3.	Проектирование коррекционно-образовательного процесса в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи	71
2.5.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	73
2.6.	Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов.....	79
2.7.	Взаимодействие с семьями воспитанников.....	81
2.8.	Взаимодействие ДОО с другими социальными институтами.....	82
III.	Организационный раздел.....	82
3.1.	Материально-техническое обеспечение.....	83
3.2.	Организация предметно-пространственной развивающей среды.....	83
3.3.	Кадровое обеспечение реализации программы.....	87
3.4.	Режим дня в старшей логопедической группе (5-6 лет)....	87
3.5.	Режим дня в подготовительной логопедической группе (6 -7 лет)....	88
3.6.	Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	89

І. Целевой раздел
1. Пояснительная записка
1.1. Введение

Настоящая адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) (5 – 7 лет) (далее АООП) МАДОУ г. Мурманска № 123 разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2, зарегистрированным в Минюсте России 29 января 2021 г., рег. № 62296 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, зарегистрированным в Минюсте России 18 декабря 2020 г., рег. № 61573 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегией развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;

- Распоряжением Министерства просвещения РФ (Минпросвещения России) от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Распоряжением Министерства просвещения РФ от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

- Устава МАДОУ г. Мурманска № 123.

АООП разработана с учетом содержания «Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с

тяжелыми нарушениями речи» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 7 декабря 2017 г. протокол № 6/17), «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева), «Примерной программы физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи» (автор Ю.В.Кириллова).

Программа учитывает концептуальные положения общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В Программе дано описание оснащения предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении.

В данной Программе представлена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, речевая карта обследования ребенка с общим недоразвитием речи (5 - 7 лет).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

При реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи не используются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Программа предполагает сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование

ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействует проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также способствует удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Объем обязательной части Программы составляет 100%.

1.2. Цели и задачи программы

Цель реализации Программы - построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

Основная задача Программы - овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

В представленной Программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением

синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Объем учебного материала в Программе рассчитан в соответствии с возрастными и физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с программой является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с Программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с общим недоразвитием речи (ОНР), согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с Программой, педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие **задачи**:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально - коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

1.3. Педагогические принципы и подходы построения Программы Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л. С. Выготский);

- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);

- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В. М. Солнцев);

- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);

- современные представления о структуре речевого дефекта (Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; – сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рамках данных принципов ребенок рассматривается как субъект образовательной деятельности. Мы создаем условия, и ребенок взаимодействует с ними в окружающей действительности, в основе которых лежат постепенность, пошаговая технология, позволяющие объединять детей в подгруппы по образовательным маршрутам, с учётом определенных показателей здоровья.

1.4. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Группу посещают дети 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ОНР II и III, IV уровней речевого развития).

Общая характеристика детей со II уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить моко*» — дай пить молоко; «*баска атать нйка*» — бабушка читает книжку. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствие согласования прилагательных с существительными, смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарь ограничен. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи.

Общая характеристика детей с III уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Данный уровень характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом наблюдается неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Отмечаются трудности при образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, при образовании прилагательных от существительных, глаголов движения с приставками. Отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно

употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Недостатки произношения выражаются в искажении, замене и смешении звуков. Характерны трудности произношения слов сложной слоговой структуры, ошибки при воспроизведении трех- и четырехсложных слов.

Общая характеристика детей с IV уровнем речевого развития (по Т. Б. Филичевой)

IV уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.5. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы

К целевым ориентирам дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования (в соответствии с рабочей программой) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные

навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ***ребенок любознателен***; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире;
- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, он способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ***ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя;
- ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;
- ***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям;
- ***у ребенка развиты крупная и мелкая моторика***, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

1.6. Система мониторинга индивидуального развития детей

Освоение рабочей программы воспитания и обучения детей с нарушениями речи 5 -7 лет жизни в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится воспитателями и специалистами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих

трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательно-исследовательской деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- продуктивной деятельности;
- художественно-творческой деятельности;
- экспериментальной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики индивидуального развития детей 5-7 лет

Направления	Методы диагностики
Физическое развитие	Наблюдение, хронометрирование, тестирование физических качеств, беседа
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседа
Познавательное развитие	Наблюдение, беседа
Речевое развитие	Наблюдение, беседа
Художественно-эстетическое развитие	Изучение продуктов детской деятельности, наблюдение, беседа

Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

1.6.1. Диагностика речевого развития детей с 5 до 6 лет (Нищева Н.В.) Лист оценки состояния общего и речевого развития детей шестого года жизни учителем-логопедом

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

1 2 3 4 5 6 7

Примечание

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 – уровень развития моторной сферы;

3 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разрезов; складывает из палочек предложенные изображения.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При названии формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может

показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена.

Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

1.6.2. Диагностика речевого развития детей с 6 до 7 лет (Нищева Н.В.)

Лист оценки состояния общего и речевого развития детей седьмого года жизни учителем-логопедом

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

1 2 3 4 5 6 7

Примечание

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 – уровень развития моторной сферы;

3 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо – левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести - семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']).

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3-4 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослововую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально не стабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.

Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.

Ребенок не может сложить картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое.

У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2-3 существительных по всем, предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырёх групп звуков.

Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные.

Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В соответствии с профилем логопедической группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Отражая специфику работы на речевой группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, педагоги включают задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
 - развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи;
 - работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;
 - совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
2. Развитие словаря.
3. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
4. Развитие связной речи.
5. Обучение элементам грамоты;

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Совершенствование психологической базы речи.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Формирование коммуникативных навыков.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук (ИЗО).
2. Совершенствование мелодико-интонационной стороны речи (МУЗО – логоритмика).

3. Развитие пластичности, музыкальности и координированности движений (МУЗО).

2.2. Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

**I период
(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Обр. область	Направления работы, содержание работы
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитие словаря
	<p>1. Уточнение и расширение запаса представлений, обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>2. Расширение объёма правильно произносимых существительных - названий предметов б объектов, их частей; названий природных явлений (<i>осень, дождь, туман, слякоть, ветер, трава, листопад и т.д.</i>)</p> <p>3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (<i>деревья, овощи, фрукты и т.д.</i>)</p> <p>4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами (наливать, поливать); личных и возвратных глаголов (<i>одевать – одеваться</i>).</p> <p>5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными (<i>морковный, берёзовый</i>).</p> <p>6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>большой – маленький, старый – новый</i>).</p> <p>7. Расширение понимания простых предлогов (<i>в, на, у под, над, за</i>) и активизация их в речи.</p> <p>8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, ваш</i>), указательными наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительными.</p> <p>9. Закрепление в речи понятия <i>слово</i> и умения оперировать им.</p>
	Совершенствование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (помидор – помидоры), глаголов настоящего времени (убирает – убирают), глаголов прошедшего времени (собирал – собирала)
2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (куклы кукле на кукле).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).
5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, кожаный*).
6. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде числе, падеже (*красная груша, два мяча*).
8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка
и навыков языкового анализа и синтеза**

Развитие просодической стороны речи

1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Формирование навыка мягкого голосоуправления.
3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, звукоподражаниях, небольших потешках и игре.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формировать умения различать на слух длинные и короткие слова.
2. Формировать умения передавать ритмический рисунок слова со зрительной основой и без нее.
3. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (дыня), с одним закрытым слогом (бидон), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина), и использования их в речи.

4. Формирование понятия *слог – часть слова*.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Формирование умения выделять звуки из ряда звуков.
2. Формирование навыков анализа и синтеза слияния гласных звуков [ау].
3. Формирование умения выделять начальные гласные из слов.
4. Формирование понятий звук, гласный звук.

Обучение элементам грамоты

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представлений о букве и о том, чем звук отличается от буквы. 2. Ознакомление с буквами А, О, У, И, Ы, Э. 3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков мозаики, лепить из пластилина. 4. Формирование умения узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы. 5. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова с пройденными буквами.
	Развитие связной речи и речевого общения
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Формировать умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. 3. Обучение составлению рассказов - описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. 4. Формирование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога. 5. Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	Сенсорное развитие
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование рациональных приемов обследования предметов. Обучение восприятию предметов, их свойств, отношений через все органы чувства. 2. Формирование умения сравнивать предметы; выбирать группу предметов по заданному признаку. 3. Развитие цветовосприятия и цветоразличения, умения различать цвета по насыщенности называть оттенки цветов (красный, ярко-красный). 4. Формирование умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.
	Развитие психических функций
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков в игровых упражнениях и играх. Формирование умения различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. 2. Развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4-6 частей) и пазлами по всем изученным лексическим темам. 3. Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству и т.п.) 4. Развитие воображения и на этой основе формирование творческих способностей, творческого воображения, креативности.
	Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

1. Расширение представления о родной стране. Формирование чувства патриотизма.
2. Совершенствование умения ориентироваться в помещении детского сада и на участке детского сада.
3. Формирование представления о родословной своей семьи. Привлечение к подготовке семейных праздников.
4. Обучение соблюдению техники безопасности в быту. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.
5. Расширение представлений о предметах, назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Формирование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, величину, форму.
6. Формирование первичных экологических знаний.
7. Формирование представления об осени как времени года, о существенных признаках сезона; умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*исчезновение насекомых и отлет птиц и т.п.*)
8. Углубление представлений о растениях. Закрепление и расширение обобщенных представлений об овощах и фруктах, сборе урожая, заготовке овощей и фруктов на зиму. Расширение представлений о растениях осеннего леса, грибах и ягодах.
9. Расширение представлений о жизни животных осенью (*подготовка диких животных к зимовке*)

Развитие математических представлений

1. Формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего? Какой по счету?» Совершенствование навыка отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти.
2. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
3. Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
4. Ознакомление с составом числа в пределах пяти.
5. Формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.
6. Формирование представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
7. Формирование навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной меры; определение величины предмета на глаз. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, длиннее, короче).
8. Формирование умения измерять объем условными мерками.
9. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
10. Формирование представления о четырехугольнике.
11. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.
12. Закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4-8 частей), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым темам.
2. Развитие тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

	<p>3. Формирование навыков сооружения различных вариантов построек (зданий, мостов, башен) по образцу, схеме, выделение и называние частей построек.</p> <p>4. Развитие навыков работы с бумагой, обучение складыванию листа бумаги вчетверо.</p> <p>5. Совершенствование умения выполнять поделки из природного материала.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>Художественное творчество</p>
	<p>Рисование</p> <p>1. Закрепление умения правильно держать карандаш, кисть, фломастер, правильно использовать их при создании изображения.</p> <p>2. Развитие изобразительных навыков, умения передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>3. Формирование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>4. Совершенствование композиционных умений.</p> <p>5. Формирование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами (гуашью, акварелью, Цветными карандашами, цветными мелками, фломастерами). Закрепление умения работать цветными карандашами с разной силой нажима.</p> <p>6. Развитие чувства цвета, ознакомление с новыми цветами и цветовыми оттенками, обучение смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков.</p> <p>7. Ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством и развитие декоративного творчества.</p>
	<p>Лепка</p> <p>1. Развитие интереса к лепке, закрепление навыков аккуратной лепки, совершенствование навыков лепки предметов и объектов с натуры и по представлению из различных материалов. Формирование умения передавать в лепке характерные особенности предметов и объектов, соблюдать пропорции, лепить мелкие детали, украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p>
	<p>Аппликация</p> <p>1. Совершенствование навыков работы с ножницами. Формирование умения резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов; преобразовывать одни фигуры в другие.</p> <p>2. Учить создавать из фигур изображения предметов, сюжетные композиции.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>Восприятие художественной литературы</p>
	<p>1. Развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания литературных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости.</p> <p>2. Формирование умения высказывать свое отношение к прочитанному, к поступкам героев.</p> <p>3. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>4. Привлечение к участию в инсценировках.</p> <p>5. Формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с текстом.</p> <p>6. Развитие умения понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с помощью взрослого.</p> <p>7. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и небольших текстов по данному педагогом или коллективно составленному плану.</p>
	<p>Музыкальное развитие</p>
<p>1. Формирование умения определять жанр и характер музыкального произведения. Ознакомление с творчеством великих композиторов.</p> <p>2. Развитие музыкального слуха, чувства ритма. Ознакомление детей с длительностями.</p>	

	<p>3. Обучение интонированию мелодии в заданном диапазоне. Совершенствование навыков коллективного пения; пения с сопровождением и без него.</p> <p>4. Формирование умения точно соотносить движения с музыкой, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5 Освоение навыков игры на простейших музыкальных инструментах, обучение точной передаче мелодии и ритмического рисунка.</p>
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ»	Развитие игровой и театрализованной деятельности
	<p>1.Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладеть условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения, активности и самостоятельности.</p> <p>3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.</p> <p>2.Формирование навыков участия в играх – соревнованиях, играх-эстафетах.</p> <p>3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, головоломки).</p> <p>2.Совершенствование умения соблюдать правила в игре.</p> <p>3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.</p> <p>4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>1. Обогащение и расширение социального опыта.</p> <p>2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.</p> <p>3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия.</p> <p>4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>1.Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке.</p> <p>2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.</p>
	Формирование общепринятых норм поведения
	<p>1. Закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.</p> <p>3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.</p>
	Формирование гендерных и гражданских чувств
	<p>1.Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.</p> <p>2. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.</p> <p>3. Воспитание любви к родному город, малой родине, родной стране, чувства патриотизма.</p>
	Совместная трудовая деятельность

	<p>1. Расширение представлений о труде взрослых.</p> <p>2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.</p> <p>3. Совершенствование навыков самообслуживания.</p> <p>4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности.</p> <p>5. Воспитание желания заниматься ручным трудом; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p> <p style="text-align: center;">Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, в общественных местах, за городом, в лесу.</p> <p>2. Совершенствование знания Правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками.</p> <p>3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.</p> <p>4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>5. Закрепление знания каждым ребенком своих домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.</p>
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>1. Продолжение закаливания организма, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия. 1. Продолжение закаливания организма, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.</p> <p>2. Совершенствование двигательных умений и навыков.</p> <p>3. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.</p> <p>4. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве. Основные движения <i>Ходьба и бег.</i> Совершенствование навыков ходьбы на носках с высоким подниманием колена, приставным шагом вправо и влево. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, с выполнением заданий педагога, имитационных движений. Совершенствование навыков бега на носках с высоким подниманием коленей, в колонне по одному, по двое, враспынную, с перешагиванием через игрушки, по наклонной доске вверх и вниз. Совершенствование навыка ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью. <i>Ползание и лазание.</i> Совершенствование умений ползать на четвереньках «змейкой» между предметами; переползать через препятствия; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч. <i>Прыжки.</i> Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков на одной ноге на месте. Обучение выпрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см. Обучение правильному спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Формирование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега. <i>Катание, ловля, бросание.</i> Закрепление и совершенствование навыков катания предметов различными способами. Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м двумя руками. Совершенствование умения подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками, бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Обучение бросанию вдаль мешочков с песком и мячей. <i>Ритмическая гимнастика.</i> Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку. Физические упражнения под музыку. <i>Строевые упражнения.</i> Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, враспынную; размыкаться в колонне на вытянутые вперед руки выполнять повороты направо и налево. Общеразвивающие упражнения Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводять</p>

<p>руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны.</p> <p><i>Спортивные игры.</i> Формирование навыков игры в спортивные игры.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Формирование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх – эстафетах.</p>
Овладение нормами и правилами здорового образа жизни
<ol style="list-style-type: none"> 1. Закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной системы, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Использование для проведения процедур природных факторов: воздуха, воды, солнца. 2. Формирование правильной осанки. 3. Профилактика плоскостопия. 4. Совершенствование навыков самообслуживания. 5. Закрепление умения быстро одеваться и раздеваться.

II период
(декабрь, январь, февраль)

Обр. область	Направления работы, содержание работы
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитие словаря
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие к данной ситуации слова. 2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 3. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. 4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщений. 5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, заезжать</i>), возвратных и невозвратных глаголов (<i>чистить – чиститься</i>). 6. Обогащение словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (хорошо-плохо) 8. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>). Дифференциация простых предлогов (<i>на – с, в – из, над – под</i>) в речи. 9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. 10. Совершенствование умения оперировать понятием <i>слово</i>.
	Формирование и совершенствование грамматического строя речи
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (стол – столы, белка – белки), глаголов настоящего времени (строит – строят), глаголов прошедшего времени (красил – красила).

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (ворона, вороне, о вороне).
3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (диванчик), суффиксами –онок-, -енок-, -ат-, -ят- (котенок – котята), прилагательные с уменьшительно- ласкательными суффиксами (новенький), глаголы с различными приставками (вышивать, зашивать).
4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.
5. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, два кота).
6. Формирование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (У Кати круглый красный резиновый мяч.)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.
2. Формирование навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.
3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх драматизациях.
5. Совершенствование качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх – драматизациях.
6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих, шипящих звуков в свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов звуков [р],[р], автоматизация поставленных звуков изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (снегопад).
2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий: звук, гласный звук, согласный звук.
2. Формирование умения различать гласные и согласные звуки.
3. Формирование представления о слогаобразующей роли гласных звуков.
4. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (усы, дом).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами «П», «М», «Н», «Т», «К», «Б», «Г», «Х», «В», «Д», «Ф».

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина.</p> <p>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p>
	Развитие связной речи и речевого общения
	<p>1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять рассказы – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.</p>
	Сенсорное развитие
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов.</p> <p>2. Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группы предметов по заданному признаку.</p> <p>3. Закрепление представления о расположении цветов в радуге.</p> <p>4. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.</p>
	Развитие психических функций
	<p>1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии речевых звуков. Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.</p> <p>4. Дальнейшее развитие воображения.</p>
	Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность
	<p>1. Формирование представлений о профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать уважение к защитникам Родины.</p> <p>2. Расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки, о трудовых действиях представителей различных профессий. Формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда.</p> <p>3. Расширение представлений о транспорте, видах транспорта, о Правилах дорожного движения. Формирование привычки соблюдать правила уличного движения.</p> <p>4. Привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников и участию в различных мероприятиях в детском саду.</p> <p>5. Расширение и углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.</p> <p>6. Дальнейшее расширение и углубление представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Совершенствование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества</p>

	<p>предметов, определять цвет, величину, форму; сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>7. Развитие экологической культуры, уточнение и углубление экологических знаний/ Расширение представлений о домашних и диких животных и их образе жизни зимой, установление связи между особенностями внешнего вида и поведением животных и условиями зимнего сезона.</p> <p>8. Расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду.</p> <p>9. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>10. Формирование представления о зиме как о времени года, существенных признаках сезона, состоянии погоды зимой, явлениях зимней природы.</p> <p>Дальнейшая систематизация знаний о временах года.</p>
	Развитие математических представлений
	<p>1. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета и отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти, сравнения и воспроизведения количества предметов по образцу.</p> <p>2. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p>
	<p>3. Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания.</p> <p>4. Развитие представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.</p> <p>5. Закрепление представления о том, что результата счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>6. Совершенствование навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной меры; определение величины предмета на глаз; определение объема с помощью условной мерки.</p> <p>7. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.</p> <p>8. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.</p> <p>9. Закрепление представлений о смене частей суток и их очередности, об очередности дней недели.</p> <p>10. Формировать умения понимать и использовать в экспрессивной речи наречия <i>сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро.</i></p>
	Конструктивно-модельная деятельность
« ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>1. Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками, пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>2. Совершенствование навыка сооружения построек по схемам моделям; умения проявлять при этом творчество и фантазию. Формирование умения устанавливать связь между сооружаемыми постройками и реальными объектами.</p> <p>3. Совершенствование навыков работы с бумагой: обучение складыванию листа бумаги, делению его на равные части, сглаживанию сгибов, надрезанию по сгибам, изготовлению объемных фигур.</p> <p>4. Совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.</p>
	Художественное творчество

Рисование

1. Дальнейшее развитие художественно-творческих способностей, чувства цвета, формы, пропорций; совершенствование изобразительных навыков, композиционных умений; умений передавать свои чувства в изображении.
2. Совершенствование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений, движение объектов на листе бумаги.
3. Совершенствование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами.
3. Закрепление знаний об изделиях народных промыслов.

Рисование

1. Дальнейшее развитие художественно-творческих способностей, чувства цвета, формы, пропорций; совершенствование изобразительных навыков, композиционных умений; умений передавать свои чувства в изображении.
2. Совершенствование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений, движение объектов на листе бумаги.
3. Совершенствование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами.
3. Закрепление знаний об изделиях народных промыслов.

Лепка

1. Расширение представлений об особенностях лепки из различных материалов. Закрепление разных способов лепки. Обучение передаче в лепке выразительности образа.
2. Совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.

Аппликация

1. Совершенствование навыков работы с ножницами. Освоение техники симметричного вырезывания.

Восприятие художественной литературы

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, осознание языковых средств выразительности.
2. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному, описывать внешний вид героев, их поступки, переживания.
3. Развитие художественно-речевых исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировках.

Музыкальное развитие

1. Формирование умения различать характер музыки, форму произведений, выделять выразительные средства. Продолжение ознакомления с жизнью и творчеством известных композиторов.
2. Развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.
3. Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова. Совершенствовать умение петь сольно и в ансамбле. Формирование умения слышать пение товарищей.
4. Закрепление умения легко, ритмично и выразительно двигаться под музыку, четко и точно выполнять танцевальные движения, творчески использовать знакомые движения в свободных плясках, импровизациях, играх. Формирование умения самостоятельно начинать движение после вступления, чувствовать акценты и смену частей в музыке.

«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	5. Освоение навыка совместной игры на простейших музыкальных инструментах. Развитие активности и самостоятельности.
	Развитие игровой и театрализованной деятельности
	1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты. 2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.
	Подвижные игры
	1. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве. 2. Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх – эстафетах. 3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.
	Настольно-печатные игры
	1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности. 2. Формирование самостоятельности в игре. 3. Дальнейшее развитие интеллектуального мышления. 4. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.
	Сюжетно-ролевая игра
	1. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру. 2. Развитие коммуникативных навыков. 3. Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет. 4. Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.
	Театрализованные игры
1. Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке, выразительно исполнять роли. 2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.	
Формирование общепринятых норм поведения	
1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру. 2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру. 3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим. 4. Совершенствование умения играть, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.	
Формирование гендерных и гражданских чувств	
1. Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам. 2. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках. 3. Формирование представлений о российской армии и защитниках Отечества.	

	4. Расширение представлений о родном городе, его достопримечательностях и истории. 5. Расширение представлений о России. Ознакомление с флагом, гербом, гимном России.
	Совместная трудовая деятельность
	1. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей. 2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий. 3. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность. 4. Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания. 5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц. 6. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.
	Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе
	1. Воспитание стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте. 2. Закрепления знания Правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков. 3. Расширение представлений о специальном транспорте, службе МЧС. 4. Закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Физическая культура
	<p>Основные движения</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование двигательных умений и навыков. 2. Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. 3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.</p> <p>Основные движения</p> <p><u>Ходьба и бег.</u> Совершенствование навыков ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом влево и вправо. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, обучение ходьбе в колонне по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием коленей мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с перешагиванием через игрушки, мячи; по наклонной доске вверх и вниз. Формирование навыка ходьбы в чередовании с бегом, бега с изменением скорости.</p> <p><u>Ползание и лазание.</u> Совершенствование умения ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползания на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползания через препятствия; ползания по гимнастической скамейке на животе, по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучение пролезанию в обруч; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, лазанию по гимнастической стенке с изменением темпа.</p> <p><u>Прыжки.</u> Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков разными способами. Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Закрепление умения выпрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см.</p>

	<p><i>Катание, бросание, бросание.</i> Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м с помощью двух рук по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель. Совершенствование умения бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками. Формирование умения ловить мяч одной рукой. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую и друг другу из разных исходных положений . Обучение бросанию мешочков с песком и мячей, метанию предметов в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 3-5 м.</p> <p>Ритмическая гимнастика Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласовывая ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.</p> <p>Общеразвивающие упражнения Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая ног от пола; приседать , поднимая руки вперед, вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движения руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место.</p> <p>Спортивные игры Формировать навык игры в спортивные игры.</p> <p>Спортивные упражнения Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься на санках по двое, выполнять повороты при спуске. Формирование умения скользить по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая при скольжении.</p> <p>Подвижные игры Формирование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах</p>
	Овладение нормами и правилами здорового образа жизни
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия. 2. Продолжение работы по формированию навыков личной гигиены, опрятности, аккуратности. 3. Воспитание культуры поведения за столом. 4. Формирование знания основ здорового образа жизни и стремления вести здоровый образ жизни: ежедневно делать утреннюю гимнастику, заниматься спортом, совершать прогулки, соблюдать двигательный режим, принимать душ или ванну, придерживаться здорового питания.

**III период работы
(март, апрель, май)**

Обр. область	Направления работы, содержание работы
« РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	<p style="text-align: center;">Развитие словаря</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. 2. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов и их частей; названий природных явлений (<i>весна, оттепель, солнце, сосулька, проталина и т. д.</i>)

<p>3. Совершенствование понимания обобщающего значение слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (птицы, рыбы, насекомые, профессии).</p> <p>4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (таять, капать, течь, вить, летать и т.д.), приставочных глаголов (прилететь, выводить, поливать).</p> <p>5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (ржаной, пшеничный), притяжательных прилагательных (грачиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (новенький).</p> <p>6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (старый – новый, широкий – узкий) и словами синонимами (бежит – мчится; красный – алый).</p> <p>7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (ключ от замка, ключ – родник, гаечный ключ).</p> <p>8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>9. Активизация освоенных ранее других частей речи.</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>
<p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (по пруду – за прудом – пруду).</p> <p>2. Совершенствование умения изменять по падежам числам и родам имена прилагательные (звонкий – звонкая – звонкое – звонкие).</p> <p>3. Закрепление навыков образования и употребление глагольных форм (копать – перекопать).</p> <p>4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –ов –,–ев–,–ан–,–ян– (луговой, ржаной), притяжательных прилагательных (пчелиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький).</p> <p>5. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (жаркий день, жаркого дня) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, два жука, пять жуков).</p> <p>6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (с дома, со шкафа).</p> <p>7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов.</p> <p>8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.</p> <p>9. Обучение составлению сложносочиненных предложений. (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.)</p>
<p>10. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (Мы не пошли гулять, потому что шел дождь.)</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>
<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</p> <p>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p>

4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх – драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих, шипящих звуков, в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка к формированию правильной артикуляции звуков [р] и [р].

3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы) и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

1. Дальнейшее закрепление понятия звук, гласный звук, согласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук.

2. Формирование представления о слоогообразующей роли гласных звуков.

3. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец слова).

4. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (ах, хо, фи), слов из трех звуков (мак, кит, лось).

Обучение элементам грамоты

1. Ознакомление с буквами «С», «Л», «З», «Ж», «Ш» «Р».

2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывание из шнуручка, кубиков, лепки из пластилина, « рисования» на песке.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы – описания, загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких

	<p>рассказов.</p> <p>4.Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	Сенсорное развитие
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования и сравнения предметов. 2. Совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку или нескольким заданным признакам. 3. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.
	Развитие психических функций
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков, «голосов природы». 2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изученным лексическим темам. 3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам. 4. Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей.
	Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях, трудовых действиях представителей разных профессий. Развитие интереса к трудовой деятельности взрослых. Расширение представлений о труде на полях, в садах и огородах весной. 2. Углубление знаний о родном городе, достопримечательностях. Воспитание любви к родному городу и гордости за него. 3. Расширение представлений о Правилах дорожного движения. Закрепление привычки соблюдать правила уличного движения. 4. Углубление представлений о безопасности жизнедеятельности. 5. Уточнение и углубление экологических знаний. Расширение и обобщение представлений о весне, ее признаках, природных явлений весной. Обобщение представлений о перелетных птицах, диких и домашних животных и их образе жизни весной, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением птиц и животных и условиями весеннего сезона. 6. Формирование представлений об оживании и бурном росте весной растений. 7. Уточнение представлений об рыбах , их образе жизни. 8. Расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых. 9. Обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей.
	<ol style="list-style-type: none"> 10. Расширение представлений о растениях луга, лес, об охране природы. 11. Формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми.
	Развитие математических представлений
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Формирование умения решать наглядные и практические задачи на объединение и разъединение (нахождение суммы и остатка). 2. Закрепление знания количественного состава из единиц в пределах десятка. 3. Совершенствование умения делить целое на части, сравнивать , уравнивать множества.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>4. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительной формы прилагательных (длиннее, короче, самый длинный).</p> <p>5. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.</p> <p>6. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.</p> <p>7. Закрепление представлений об очередности дней недели.</p> <p>8. Формирование понятий сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро.</p>
	Конструктивно-модельная деятельность
	<p>1. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (6-8 частей), сложными пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>2. Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям и установления связи между сооружаемыми постройками и реальными объектами. Развитие делового взаимодействия, партнерских взаимоотношений в ходе конструирования.</p> <p>3. Формирование навыков изготовления объемных фигур из бумаги.</p> <p>4. Дальнейшее совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.</p>
	Художественное творчество
	<p>Рисование</p> <p>1. Расширение и углубление представлений о разных видах и жанрах изобразительного искусства.</p> <p>2. Формирование умения рисовать разными способами с использованием разных материалов по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску, изображать предметы и явления в движении/ Совершенствование умения передавать свои чувства в изображении; развитие композиционных умений.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения составлять узоры .</p>
	<p>Лепка</p> <p>1. Закрепление разных способов лепки из различных материалов.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения лепить людей, животных , птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефом.</p>
	<p>Аппликация</p> <p>1. Совершенствование навыков работы с ножницами, дальнейшее освоение техники симметричного вырезывания.</p> <p>2. Дальнейшее развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации, дополнять их деталями.</p>
	Восприятие художественной литературы
	<p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова. Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения; любви к прекрасному, доброму, справедливому.</p> <p>2. Формирование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>3. Развитие исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировке по сказке, обучение выразительному исполнению ролей.</p>

	<p style="text-align: center;">Музыкальное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие интереса и любви к музыке, музыкальной восприимчивости, расширение музыкального кругозора, воспитание музыкального вкуса посредством ознакомления с песенным и инструментальным наследием мировой музыкальной культуры. 2. Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления. 3. Закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные песни. Формирование умения осмысленно разбираться в жанровой канве каждой песни. Развитие умения осмысленно петь после музыкального вступления, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать в заданном диапазоне, петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения. Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении. Стимулирование детей к сочинению собственных мелодий. 4. Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно – игровые движения. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике. 5. Воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности. 6. Совершенствование навыков самостоятельного инструментального музицирования.
« СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	<p style="text-align: center;">Развитие игровой и театрализованной деятельности</p> <p>Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.</p> <p>Подвижные игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми. 2. Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх - соревнованиях, играх эстафетах. 3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности. <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений. 2. Формирование целенаправленности и устойчивости внимания. 3. Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи. <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно. 2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. 3. Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет. 4. Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения. <p>Театрализованные игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения разыгрывать сценки, выразительно исполнять роли. 2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств. <p style="text-align: center;">Формирование общепринятых норм поведения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. . Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.</p>
	Формирование гендерных и гражданских чувств
	<p>1. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.</p> <p>2. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.</p> <p>3. Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы.</p> <p>4. Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.</p> <p>5. Углубление представлений о России. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.</p>
	Совместная трудовая деятельность
	<p>1. Закрепление представлений об общественной значимости труда взрослых.</p> <p>2. Расширение представлений о разных профессиях, об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.</p> <p>3. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.</p> <p>4. Формирование умения доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.</p> <p>6. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.</p>
	Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе
	<p>1. Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.</p> <p>2. Дальнейшее закрепление знания Правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.</p> <p>3. Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.</p> <p>4. Дальнейшее закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.</p>
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Физическая культура
	<p>Основные движения</p> <p><u>Ходьба и бег.</u> Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную с перешагиванием через игрушки, мячи, в чередовании с ходьбой; по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставочным шагом, с различной скоростью, с изменением скорости челночного бега.</p> <p><u>Ползание и лазание.</u> Совершенствование умения ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползать на четвереньках с</p>

одновременным толканием мяча головой перед собой; переползать через препятствия, через несколько предметов подряд; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч разными способами.

Прыжки. Дальнейшее совершенствование навыков выполнения прыжков на обеих ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед разными способами. Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед, в высоту с места прямо и боком. Обучение перепрыгиванию с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Закрепление умения прыгать на месте разными способами. Закрепление умения выпрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Развитие умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат. Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с мест и с разбега, в высоту с разбега. Дальнейшее совершенствование умения выполнять прыжки через короткую и длинную скакалку.

Ловля, бросание, метание. Обучение прокатыванию мяча по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины. Дальнейшее совершенствование умения бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд. Формирование умения бросать мяч вверх и ловить его хлопками. Совершенствование умения бросать предметы вдаль, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 3-5 м.

Ритмическая гимнастика

Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласовывая ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучение импровизации под различные мелодии (марш, песня, танец).

Строевые упражнения

Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, одну шеренгу, в круг, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов из одной шеренги в две. Совершенствование умения рассчитывать в колонне и в шеренге « по порядку», на «первый – второй». Обучение размыканию в колоннах с определением дистанции на глаз. Обучение размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки; в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнять повороты направо и налево, кругом на месте; равнению в затылок в колонне. Обучение выполнению поворотов направо и налево, кругом, в движении различными способами.

Общеразвивающие упражнения

Дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову.

Совершенствование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стен; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа.

Совершенствование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая носки ног пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, за спину; поднимать прямые ноги вперед махом, выполнять выпад вперед, совершая движения руками.

Спортивные игры

Формирование навыков игры в спортивные игры.

Спортивные упражнения

Совершенствование умения кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Подвижные игры

Совершенствование умения участвовать в играх – соревнованиях и играх – эстафетах.

	Овладение нормами и правилами здорового образа жизни
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по закаливанию организма, формирование правильной осанки и свода стопы. 2. Формирование желания вести здоровый образ жизни. 3. Формирование потребности соблюдать двигательный режим, ежедневно делать утреннюю гимнастику, совершать прогулки, играть в подвижные и спортивные игры на прогулках, выполнять физкультминутки на занятиях.

2.3. Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

I период
(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Обр. область	Направления работы, содержание работы
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитие словаря
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. 2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами, суффиксами единичности (огурчик, клюковка, грибище). 3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (садовод). 4. Расширение представлений о переносном значении (золотые руки) и активизация в речи слов с переносным значением. 5. Обогащение экспрессивной речи относительными и притяжательными прилагательными, овладение приставочными глаголами. 6. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под. 7. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм наречий, причастий.
	Совершенствование грамматического строя речи
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>). 2. Формировать навыки образования и правильного употребления существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, лент, окон, т. д.</i>) 3. Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поёт Валя, поют – дети</i>). 4. Образование слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех – меховой – меховая, лимон – лимонный – лимонная</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенёк, лесок, колёсико</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>). 5. Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. 6. Распространение простого предложения прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>);

<p>выделение слов из предложений с помощью вопросов: <i>кто? что делает? делает что?;</i> составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы.</p> <p>7. Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>8. Совершенствование навыка составления и использования сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (<i>Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь</i>).</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>
<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <p>1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания формированию голосоподачи и плавности речи.</p> <p>2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса.</p> <p>3. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <p>1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.</p> <p>2. Продолжение автоматизации всех поставленных звуков.</p> <p><i>Работа над слоговой структурой слова</i></p> <p>1. Закрепление навыка произношения трехсложных слов со стечением согласных и закрытыми слогами и введение их в предложение.</p> <p>2. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные, двусложные слова со стечением согласных.</p> <p><i>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</i></p> <p>1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слово на заданный звук.</p> <p>2. Формирование представлений о твердости - мягкости, глухости – звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам.</p> <p>3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа <i>мак, осы, лес</i>.</p> <p>4. Формирование умения производить звуковой анализ слов типа: <i>косы, сани</i>, выкладывание схемы слов из фишек.</p> <p>5. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, липа, клен</i>.</p> <p>6. Усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук».</p> <p>7. Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p>
<p>Обучение элементам грамоты</p>
<p>1. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков мозаики, лепить из пластилина.</p> <p>2. Формирование умения узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы.</p> <p>3. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова с пройденными буквами.</p> <p>4. Формировать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы.</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. 2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко. 3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки - описания. 4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или коллективному плану. Обучение пересказу с изменением времени и лица рассказчика. 5. Совершенствование навыка составления описательного рассказа, пересказа, составления рассказа по серии картин и по картине по заданному плану.
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	Сенсорное развитие
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха зрения, обоняния, осязания, вкуса). 2. Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. 3. Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.
	Развитие психических функций
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. 2. Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способность обобщать. 3. Развитие всех видов внимания, памяти творческого воображения, фантазии.
	Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. 2. Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке. 3. Формирование представлений о школе и школьной жизни. Формирование желания учиться в школе. 4. Расширение, углубление и систематизация представлений о родном городе и его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город. 5. Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздниках. Формировать умение находить Россию на глобусе и карте. 6. Систематизация знаний об осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени. 7. Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам характерным особенностям ветвей и стволов. 8. Уточнение понятий овощи, фрукты. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая. 9. Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью. 10. Расширение и углубление представлений о подготовке диких животных к зиме. 11. Ознакомление с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. <p>Формирование основ экологических знаний, экологической культуры.</p>

Развитие математических представлений

Количество и счет

1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.
2. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
3. Формирование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Ознакомление с цифрами от «0» до «9». Формирование понятия соседние числа. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнение в решении и придумывании задач головоломок. Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, -, =.

Величина

1. Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.
2. Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.
3. Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4 равные части, называния части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

1. Совершенствование навыков распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник; названий объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Формирование представлений о многоугольнике.
2. Формировать умение делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

1. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Совершенствование умения использовать слова: вверху, внизу слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Ориентировка во времени

1. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. Введение в активный словарь слов месяц, неделя. Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года. Формирование умения определять время по часам.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
2. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
3. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).
4. Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
5. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

Художественное творчество

	<p>Рисование</p> <p>1. Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>2. Формировать умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствование умения передавать движения людей и животных.</p> <p>3. Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Лепка</p> <p>1. Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.</p> <p>Аппликация</p> <p>1. Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</p> <p>2. Развитие композиционных навыков, чувства цвета, чувства ритма.</p>
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Восприятие художественной литературы
	<p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей, произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев, художественному оформлению книги.</p> <p>2. Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование чуткости к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.</p> <p>3. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>4. Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.</p>
	Музыкальное развитие
<p>1. Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки, продолжение знакомства с произведениями П.Чайковского, М. Глинки, Н.Римского - Корсакова. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями (ритм, темп, динамика).</p> <p>2. Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в доступном диапазоне.</p> <p>3. Развитие чистоты интонации, умения петь песни разного характера. Формирование четкой дикции и правильной артикуляции.</p> <p>4. Совершенствовать умение согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом звучания аккомпанемента.</p> <p>5. Обогащение двигательного опыта разнообразными танцевальными и общеразвивающих движений. Формирование правильной осанки при выполнении упражнений, танцевальных движений. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных хороводов танцев.</p>	

Развитие игровой и театрализованной деятельности
<p><i>Подвижные игры</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр. 2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости. <p><i>Настольно-печатные дидактические игры</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. 2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. 3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти интеллектуального мышления. <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры организовывать взаимодействие с другими участниками игры самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. <p><i>Театрализованные игры</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие духовного потенциала, мотивации успешности умения перевоплощаться. 2. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи.
Формирование навыков взаимоотношений с окружающим
<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности. 2. Формирование представлений о том, что дети подготовительной к школе группы – самые старшие дети в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков. 3. Воспитание искренности и правдивости. 4. Формирование мотивации заинтересованного отношения к школьному обучению
Формирование гендерных и гражданских чувств
<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения. 2. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре.
Совместная трудовая деятельность
<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше. 2. Формирование умения работать в команде. 3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, изготовление кормушек. 4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. 2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей. 3. Расширение и закрепления знания Правил дорожного движения. 4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами. 5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Физическая культура
	Основные движения
	<p><i>Ходьба и бег.</i> Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в предыдущих группах. Формирование навыков ходьбы в полуприседе, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных положений. Формирование навыков бега с предметами, бега по доске и бревну; непрерывного бега в течение 2-3 минут; челночного бега 3-5 раз по 10м.</p>
	<p><i>Ползание и лазание.</i> Совершенствование навыков ползания по скамейке и бревну, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков ползания по скамейке и бревну на спине, подтягиваясь реками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Формирование навыков лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.</p>
	<p><i>Прыжки.</i> Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков выполнения прыжков с зажатыми между ногами мешочками с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.</p> <p>Ловля, бросание, метание. Формирование навыков бросания мяча из положения сидя, ноги скрестно; бросание мяча через сетку; отбивание мяча одной рукой с хлопком и поворотом.</p>
Ритмическая гимнастика	
<p>Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять упражнения под музыку.</p>	
Общеразвивающие упражнения	
<p>Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения «руки перед грудью». Формирование умения поворачивать туловище в стороны поднимая руки вверх, в стороны из положения «руки к плечам»; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.</p>	
Подвижные игры	
<p>Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: баскетболу, городкам, теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.</p>	
Овладение нормами и правилами здорового образа жизни	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по формированию правильной осанки и свода стопы. 2. Формирование установки на здоровый образ жизни. 3. Продолжение работы по закаливанию организма с использованием всех природных факторов. 	

II период
(декабрь, январь, февраль)

Обр. область	Направления работы, содержание работы
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	Развитие словаря
	<p>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (многоэтажный снегоуборочный), многозначными словами, словами в переносном значении (золотые руки), однокоренными словами (снег, снежок).</p> <p>3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами (беленький), относительными прилагательными (дубовый), притяжательными прилагательными (львиный, леопардовый), прилагательными с противоположным значением (мягкий – твердый).</p> <p>4. Пополнение словаря однородными определениями.</p> <p>5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (насыпать, пересыпать).</p> <p>6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).</p>
	Формирование и совершенствование грамматического строя речи
	<p>1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и прилагательные с уменьшительно - ласкательными суффиксами.</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (снежище...)</p> <p>3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче...).</p> <p>4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже, подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь – буду кататься).</p> <p>6. Совершенствование навыка составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине.</p> <p>7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p>
	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>1. Развитие речевого дыхания.</p> <p>2. Развития умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</p> <p>3. Совершенствование навыка голосоведения.</p> <p>4. Продолжение работы над дикцией, интонационной выразительностью в игровой и свободной деятельности.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи:</p> <p>1. Дальнейшее развитие работы органов речевого аппарата.</p> <p>2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова:</p> <p>1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговики) и использовать их в активной речи.</p>

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Совершенствование умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать слова на заданный звук; - дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости - глухости; - выделять звук на фоне слова; - выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырех звуков (лужа, лиса, крик).
	Обучение элементам грамоты
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков мозаики, лепить из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы. 2. Различать правильно и неправильно напечатанные буквы. 3. Формировать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы. 4. Ознакомление с правилами правописания ЖИ-ШИ...
	Развитие связной речи и речевого общения
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. 2. Формирование норм вежливого речевого общения. 3. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине по серии картин. 4. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта. 5. Совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по плану. 6. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени и лиц.
« ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	Сенсорное развитие
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира. 2. Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, повседневной жизни.
	Развитие психических функций
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по называнию и описанию. 2. Дальнейшее развитие способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно-моторной памяти, без зрительной опоры. 3. Развитие произвольного внимания; избирательности, объема, устойчивости, переключаемости, распределения внимания.
	Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность
<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. 2. Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности. 3. Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи. Воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников. 4. Уточнение и расширение представлений о новогоднем празднике, его обычаях, 	

атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.

5. Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их действиями
6. Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте. Закрепление представлений о Правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.
7. Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим.
8. Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание уважения к российским воинам.
9. Систематизация представлений о зиме, зимних явлениях природы.
10. Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц.
11. Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой.
13. Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни мест обитания.
14. Воспитание любви и бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

Развитие математических представлений

Количество и счет

1. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Формирование умения считать пятерками.
2. Совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров.
3. Совершенствование умения называть последующие и предыдущие числа названному или обозначенному цифрой.

Величина

1. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных шире, уже, ниже, меньше, больше, длиннее.
2. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части и названия части целого.

Форма

1. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.
2. Формирование представлений о многоугольнике.
3. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

1. Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.
2. Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.

2. Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ из природного материала.

Художественное творчество

1. Формирование представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
2. Закрепление умения различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

1. Формирование умения работать акварелью и гуашью «по сухому» и «по сырому», создавать фон для изображения по-разному.
2. Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.
3. Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Лепка

1. Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста.
2. Формирование умения создавать коллективные композиции.

Аппликация

1. Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания.
2. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.

Восприятие художественной литературы

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.
2. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
3. Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх драматизациях, театрализованных играх.

Музыкальное развитие

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке. Формирование понятия оркестровая музыка.
2. Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского – Корсакова, В. Прокофьева, С. Рахманинова, Д. Кабалевского.
3. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.
4. Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.
5. Совершенствовать умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжать ознакомление с особенностями русских народных танцевальных движений.
6. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Настольно-печатные игры

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.

<p>2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.</p> <p>3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.</p> <p>2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.</p> <p>3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять дирижирование действиями других участников.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>1. Формировать умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</p> <p>2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.</p> <p>3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра.</p> <p>4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.</p>
Формирование общепринятых норм поведения
<p>1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.</p> <p>2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств
<p>1. Создание условий для самореализации каждого ребенка.</p> <p>2. Закрепление понятий о типичных формах поведения свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.</p> <p>3. Воспитание осознание каждым ребенком своей половой принадлежности.</p> <p>4. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.</p> <p>5. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.</p>
Совместная трудовая деятельность
<p>1. Совершенствование умения работать в коллективе.</p> <p>2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей к изготовлению подарков друзьям и родственникам.</p> <p>3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие возможности.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе
<p>1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>2. Расширение знаний Правил дорожного движения.</p> <p>3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>4. Расширение и углубление знаний о специальных машинах, работе спасателей, врачей «скорой помощи», пожарных, полиции.</p>

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Физическая культура
	<p>Основные движения</p> <p><u>Ходьба и бег.</u> Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега. Совершенствование навыков ходьбы в сочетании с другими видами движений, бега с преодолением препятствий, бега в чередовании с ходьбой, прыжками. Формирование навыков бега на скорость и выносливость. Обучение бегу, с сильным сгибанием ног в коленях, широкими шагами, спиной вперед; из разных исходных положений; бегу наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегу на скорость в играх-эстафетах.</p> <p><u>Ползание и лазание.</u> Формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами.</p> <p>Совершенствование умения лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, с пролета на пролет по диагонали.</p> <p><u>Прыжки.</u> Формирование навыков выполнения прыжков через короткую скакалку разными способами, прыжков через длинную скакалку по одному, парами; прыжков через большой обруч.</p> <p><u>Ловля, бросание, метание.</u> Совершенствование навыков бросания мяча вверх и ловля его двумя руками не менее 10 раз, ведение мяча в разных направлениях одной рукой; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Формирование умения выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками; вращать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку, прогибаться лежа; из положения лежа поднимать обе прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за головой предмета приседать из положения ноги врозь; захватывать палку ступнями посередине и поворачивать ее на полу.</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Совершенствование навыков езды на санках, выполняя при этом разные игровые задания. Формирование навыков выполнения заданий в играх – эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навыка скольжения с невысокой горки.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.</p>
	Овладение нормами и правилами здорового образа жизни
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение закаливания организма с использованием всех доступных природных факторов. 2. Формирование потребности в двигательной активности. Ежедневное проведение утренней гимнастики физкультурных пауз на занятиях познавательного цикла, подвижных игр на прогулке. Воспитание любви к спорту. 3. Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.

III период
(март, апрель, май)

Обр. область	Направления работы, содержание работы
« РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ »	Развитие словаря
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. 2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (ледоход, первоцвет), многозначными словами (солнце печет, мама печет) однокоренными словами (горячее сердце, золотые руки). 3. Дальнейшее обогащение речи словами-синонимами и словами-антонимами. 4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами; прилагательными с противоположным значением. 5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями. 6. Пополнение словаря отглагольными существительными (учить - учитель). 7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (из-за, из-под между, около, через, возле). 8. Закрепление понятия слова и умения оперировать им.
	Совершенствование грамматического строя речи
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий. 2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (гнездище) и суффиксами единичности (травинка). 3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, выше). 4. Закрепление умения подбирать определения к существительному. 5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и сложного времени. 7. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными (три бабочки, трех бабочек). 8. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложноподчиненных и сложносочиненных предложений.
	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие речевого дыхания. 2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (сила высота тембр). 3. Совершенствование навыков голосоведения. 4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности. <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата. 2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп. <p><i>Работа над слоговой структурой слова</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (регулировщик). 	

	<p>2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из 1, 2, 3 слогов, подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p>Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</p> <p>Совершенствование умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова на заданный звук; • дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости; • выделять звук на фоне слова; • выполнять звуковой анализ и синтез слов из пяти звуков (трава, миска).
	<p>Обучение элементам грамоты</p>
	<p>1. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами.</p> <p>2. Формировать умения различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.</p> <p>3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> <p>4. Закрепление навыков чтения и «печатания» слов, предложений.</p>
	<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>
	<p>1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие коммуникативных навыков.</p> <p>2. Закрепление умения соблюдать нормы речевого общения.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описательные рассказы о предметах и объектах; • рассказы по картине и серии картин; • рассказы по плану; • рассказы из личного опыта; • творческие рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. <p>4. Совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</p> <p>5. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок.</p> <p>6. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.</p>
	<p>Сенсорное развитие</p>
<p>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>1. Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации</p>
	<p>Развитие психических функций</p>
	<p>1. Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.</p>
	<p>Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность</p>
	<p>1. Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.</p> <p>2. Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Формирование умения называть свое имя и отчество, отчества родителей, бабушек и дедушек; свои дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>3. Расширение и обобщение представлений о школе, учебе. Формирование интереса к учебе, желание учиться в школе</p> <p>4. Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как о многонациональном государстве. Расширение представлений о государственных</p>

	<p>праздниках. Формирование знаний о государстве, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину.</p> <p>5. Расширение представлений о Москве – столице России ее достопримечательностях.</p> <p>6. Углубление знаний о покорителях космоса – наших соотечественника.</p> <p>7. Закрепление знаний основ безопасности жизнедеятельности, Правил дорожного движения, навыка соблюдения правил техники безопасности.</p> <p>8. Развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.</p> <p>9. Обобщение представлений детей о типичных явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.</p> <p>12. Формирование представлений о Земле – планете, нашем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.</p>
	<p>Развитие математических представлений</p>
	<p>Количество и счет</p> <p>1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 9, раскладывать число на два меньших.</p> <p>2. Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач.</p> <p>3. Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 10 и 5 рублей.</p> <p>Величина</p> <p>1. Закрепление представления о сравнимости и относительности величин.</p> <p>Форма</p> <p>1. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.</p> <p>2. Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>1. Закрепление навыков коллективного создания сооружения конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.</p> <p>2. Формирование навыков самостоятельного поиска конструктивных решений и планирования конструктивной деятельности.</p> <p>3. Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.</p>
	<p>Художественное творчество</p>
	<p>Рисование</p> <p>1. Совершенствование умения воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.</p> <p>2. Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений.</p> <p>3. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения и рисования.</p> <p>4. Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ.</p> <p>Лепка</p> <p>1. Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.</p>

	<p>Аппликация</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и в коллективных работах. 2. Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листе бумаги разной формы.
	<p align="center">Восприятие художественной литературы</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. 2. Ознакомление с творчеством известных детских русских поэтов и писателей. 3. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. 4. Совершенствовать умения выразительно декламировать стихи. 5. Формировать желание принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх. Развитие творческих способностей.
	<p align="center">Музыкальное развитие</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса. 2. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков. 3. Закрепление представлений о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке. 4. ознакомление с государственным гимном Российской Федерации. 5. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков. 6. Совершенствование умения исполнять знакомые движения в игровых ситуациях. 7. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций. 8. Совершенствование навыков игры в ансамбле и оркестре. 9. Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещении музыкальных театров, концертов.
«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	<p align="center">Развитие игровой и театрализованной деятельности</p>
	<p>Подвижные игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила. 2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.
	<p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления абстрактных представлений в играх головоломок и других интеллектуальных играх. 2. Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх. 3. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.
	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие воображение, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре. 2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.
	<p>Театрализованные игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.
	<p align="center">Формирование правил взаимоотношений с окружающими</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих. 2. Воспитание чувства уверенности в себе.

	<p>3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.</p> <p>4. Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.</p> <p>5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.</p> <p style="text-align: center;">Формирование гендерных и гражданских чувств</p> <p>1. Продолжение работы по самопознанию, полоролевой самореализации. Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.</p> <p>2. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу. Расширение знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках.</p> <p style="text-align: center;">Совместная трудовая деятельность</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.</p> <p>2. Привлечение к продуктивной деятельности, к уходу за цветами.</p> <p>3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда.</p>
« ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ »	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>Основные движения Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.</p> <p><u>Ходьба и бег.</u> Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа на выносливость.</p> <p><u>Упражнения в равновесии.</u> Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформированных ранее. Закрепление умения стоять на одной ноге на повышенной опоре: гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой педагога.</p> <p><u>Ползание и лазание.</u> Формирование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и разноименного движения рук и ног, умения лазать и спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p><u>Прыжки.</u> Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину с места и с разбега в высоту с разбега; на мягкое покрытие с разбега.</p> <p><u>Ловля, бросание, метание.</u> Формирование навыков перебрасывания набивных мячей; метание вдаль в цель правой и левой руками.</p> <p>Ритмическая гимнастика Дальнейшее совершенствование навыка выполнения движений под музыку, развитие пластичности и выразительности, творчества и воображения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения Дальнейшее совершенствование навыка выполнения упражнений для кистей рук, мышц плечевого пояса, мышц спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног, сформированных ранее.</p> <p>Спортивные упражнения Дальнейшее совершенствование навыков игры в различные спортивные игры.</p> <p>Подвижные игры Совершенствование навыка игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</p> <p style="text-align: center;">Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</p> <p>1. Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую и полезную пищу.</p>

- | |
|--|
| 2. Совершенствование первичных представлений о строении организма человека, его функциональных систем. |
| 3. Совершенствование знаний об оказании первой помощи. |

2.4. Коррекционно-образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

2.4.1. Направления коррекционной работы

1. Аналитико-диагностическое направление:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ при освоении Программы;
- проведение комплексной психолого-педагогической и речевой диагностики детей;
- определение уровня актуального и «зоны ближайшего развития» детей, выявление их резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей детей;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения Программы.

2. Коррекционно-развивающее направление

- разработка и реализация индивидуально-ориентированного плана коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией;
- выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ;
- организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

- развитие компетенций, необходимых для обучения в школе.

3. Консультативное направление

- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование учителем-логопедом воспитателей по вопросам устранения недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, моторной, интеллектуальной сферах, обусловленных речевым дефектом;
- консультирование учителем-логопедом по вопросам развития всех сторон речи в процессе образовательной деятельности, осуществляемой при организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей;
- консультирование по вопросам систематического развития у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; оснащения развивающего предметного пространства в групповом помещении.
- консультативная помощь семье, основными направлениями: постановка четкого видения родителями целей и задач коррекционной работы по преодолению ОНР; формирование у родителей устойчивых внутренних мотивов для коррекции имеющихся у детей недостатков; повышение коррекционно-логопедической компетентности родителей в вопросах речевого развития, обучение их как конкретным приемам логопедической работы, так и доступным способам и формам организации занятий в домашних условиях;

4. Информационно-просветительское направление:

- различные формы просветительской деятельности: беседы, групповые родительские собрания, консультации, семинары, открытые фронтальные занятия, тематические выступления, анкетирования, информационные стенды, направленные на разъяснение вопросов, связанных с особенностями реализации образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения дошкольников с ОВЗ.

2.4.2. Проектирование коррекционно-образовательного процесса в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается 1 сентября, длится 9 месяцев до 1 июня.

Сентябрь (диагностический период) отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, составление и обсуждение плана работы на учебный год, а также заполнение речевых карт и оформление документации.

С 1 октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. В середине учебного года (с 01.01 по 10.01) в логопедических группах устраиваются зимние каникулы. Всеми специалистами проводится только индивидуальная работа и организуется игровая деятельность.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз **ОНР II, ОНР III (у. р. р.) 6-го года жизни** разделено на 3 периода обучения:

I период – сентябрь – октябрь – ноябрь

II период – декабрь – январь – февраль

III период – март – апрель – май

В старшей логопедической группе для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 20 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку. Каждый ребенок 2-3 раза в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателями. Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий. (Нищева стр. 188)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы)	1
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	2
Индивидуальные занятия с воспитателем	2

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Выпуск детей проводится по мере устранения у них дефектов речи, по заключениям специалистов медико-психолого-педагогического консилиума, проводимого в конце II года обучения (апрель-май). Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка и в направлении ПМПК.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

возраст	продолжительность коррекционно-развивающего занятия	максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй половине дня
с 5 до 6 лет	20 минут – фронтальное, подгрупповое занятие;	45 мин. в день или 225 мин. во второй половине дня и 2 раза в неделю по 25 минут во второй половине дня. Всего 275 мин. в неделю

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями – не менее 10 минут.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

2.4.3. Проектирование коррекционно-образовательного процесса в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается 1 сентября, длится 9 месяцев до 1 июня.

Сентябрь (диагностический период) отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, составление и обсуждение плана работы

на учебный год, а также заполнение речевых карт и оформление документации.

С 1 октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. В середине учебного года (с 01.01 по 10.01) в логопедических группах устраиваются зимние каникулы. Всеми специалистами проводится только индивидуальная работа и организуется игровая деятельность.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз **ОНР II, ОНР III (у. р. р.) 7-го года жизни** разделено на 3 периода обучения:

I период – сентябрь – октябрь – ноябрь

II период – декабрь – январь – февраль

III период – март – апрель – май

В подготовительной логопедической группе для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 30 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку. Каждый ребенок не менее трех раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателями.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы)	1
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	2
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Выпуск детей проводится по мере устранения у них дефектов речи, по заключениям специалистов медико-психолого-педагогического консилиума, проводимого в конце II года обучения (апрель-май). Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка и в направлении ПМПК.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

возраст	продолжительность коррекционно-развивающего занятия	максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй половине дня
с 6 до 7 лет	30 минут – фронтальное, подгрупповое занятие; 15 минут – индивидуальное занятие;	в первой половине дня – 90 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом); во второй половине дня – 25 минут 2 раза в неделю

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями – не менее 10 минут.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с общеразвивающими группами.

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Социально-коммуникативное развитие

Задачи по ФГОС	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
	<i>Формы организации воспитанников</i>	<i>Способы, методы и средства реализации программы</i>
Усвоение норм и ценностей	Фронтально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – беседы-занятия; – чтение художественной литературы; – проблемные ситуации; – поисково-творческие задания; – экскурсии; – праздники; – просмотр видеофильмов; – театрализованные постановки.

	Индивидуально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная работа в течение дня; – культурно-гигиенические процедуры; – игровая деятельность во время прогулки; – дежурство; – тематические досуги.
Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми	Подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – игровые и практические ситуации для воспроизведения и упражнения форм культурного поведения; – обсуждение правил и норм общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми; – разрешение проблемных ситуаций ;
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – побуждение к сопереживанию; – рассматривание эмоций на картинках и пиктограммах; – воспроизведение эмоций в рисунках и играх; – обсуждение эмоций и их причин.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – при поддержке воспитателя принимать общую цель деятельности и договариваться о способах деятельности; – по побуждению педагога помогать друг другу и достигать результата; – участие в совместной деятельности; – по примеру и показу воспитателя использование справедливого распределения ролей и игрушек.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	Фронтально, подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – проектная деятельность; – исследовательская деятельность; – познавательные беседы; – развлечения; – настольные игры, – чтение художественной литературы, – видеофильмы, – обсуждение в группе способов проявления заботы о взрослых и детях ; – оценка и самооценка поступков по отношению к людям в детском саду и дома – продуктивная деятельность: изготовление подарков для членов семьи к празднику, разучивание стихотворений.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – включение в труд по самообслуживанию и хозяйственно-бытовой труд; – дидактические и развивающие игры; – создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Фронтально, подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – беседы, рассказ, чтение художественной литературы; – объяснение, напоминание, упражнения; – продуктивная деятельность; – рассматривание иллюстраций; – целевые прогулки ; – игровые и практические проблемные ситуации; – организация игр-путешествий и викторин.
--	--------------------------------------	---

Познавательное развитие

Задачи по ФГОС	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
	<i>Формы организации воспитанников</i>	<i>Способы, методы и средства реализации программы</i>
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Фронтально, подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – игры-драматизации; – сюрпризные моменты и воображаемые ситуации; – организация решения познавательных задач; – применение экспериментирования; – использование технологии проектирования; – применение образовательной технологии «Ситуация»; – фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация.
Формирование познавательных действий, становление сознания		
Развитие воображения и творческой активности		
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы,	Фронтально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – проблемно-поисковые ситуации; – упражнения, игры; – рассматривание, наблюдение; – досуг, развлечение, КВН; – чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов; – театрализованные постановки; – решение задач; – экспериментирование.
	Индивидуально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная работа во время утреннего приема; – игровая деятельность.

многообразии стран и народов мира.		
------------------------------------	--	--

Речевое развитие

Задачи по ФГОС	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
	<i>Формы организации</i>	<i>Способы, методы и средства реализации программы</i>
Владение речью как средством общения и культуры	Фронтально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – сценарии активизирующего общения; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций, беседы; – коммуникативные игры; – совместная продуктивная деятельность; – экскурсии; – проектная деятельность; – тематические досуги.
<p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p>	Фронтально, подгруппы	<p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); • опосредованное наблюдение (изобр. наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание худ. произв.; • заучивание наизусть; • пересказ; • общая беседа; • рассказывание без опоры на наглядный материал. <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры-драматизации, инсценировки, • дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Фронтально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной и познавательной литературы; – творческие задания; – пересказ, заучивание; – литературные праздники, досуги; – презентации проектов; – ситуативное общение; – творческие игры; – театрализованная деятельность; – подбор загадок, пословиц, поговорок по лексической теме; – посещение детской библиотеки; – сюжетно-ролевые игры; – работа в театральном уголке.
--	-----------------------	--

Художественно-эстетическое развитие

Задачи по ФГОС	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
	<i>Формы организации воспитанников</i>	<i>Способы, методы и средства реализации программы</i>
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p>	Фронтально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание предметов искусства; – выставки работ декоративно-прикладного искусства; – проектная деятельность; – проблемная ситуация; – праздники, развлечения; – музыка в повседневной жизни; – театрализованная деятельность; – слушание музыкальных сказок; – беседы с детьми о музыке; – просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; – рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; – музыкально-дидактические игры.

<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>Фронтально, подгруппа, индивидуально</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровое упражнение; – проблемная ситуация; – проектная деятельность; – выставка репродукций произв. живописи, – развивающие игры, – рассматривание чертежей и схем, – игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; – инсценирование содержания песен, хороводов, – стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.
---	---	--

Физическое развитие

<p>Задачи по ФГОС</p>	<p>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы</p>	
	<p><i>Формы организации воспитанников</i></p>	<p><i>Способы, методы и средства реализации программы</i></p>
<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ связанной с выполнением упражнений; ❖ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; ❖ способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; ❖ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнению основных движений. 	<p>Фронтально, подгруппы, индивидуально</p>	<p><i>Реализация модели двигательной активности* с использованием следующих методов и приемов:</i></p> <p><u><i>Наглядные:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); – наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); – тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <p><u><i>Словесные:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснения, пояснения, указания; – подача команд, распоряжений, сигналов; – вопросы к детям; – образный сюжетный рассказ, беседа; – словесная инструкция. <p><u><i>Практические:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – повторение упражнений без изменения и с изменениями; – проведение упражнений в игровой форме; – проведение упражнений в соревновательной форме.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Фронтально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – спортивные игры и упражнения; – беседы, рассказы, чтение художественной и познавательной литературы; – подвижные игры; – утренняя гимнастика; – динамические паузы; – физкультминутки.
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Фронтально, подгруппы	<ul style="list-style-type: none"> – игры и упражнения; – карточки-схемы при проведении утренней гимнастики, подвижных игр, эстафет; – дыхательная гимнастика; – упражнения на релаксацию; – массаж, самомассаж.
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.	Фронтально, подгруппы, индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> – обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); – развлечения, физкультурный досуг, физкультурные праздники; – дидактические игры; – чтение художественных произведений; – личный пример; – иллюстративный материал.

2.6. Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда с воспитателями группы, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре.

В соответствии с программой коррекционно-логопедической работы учитель-логопед консультирует педагогов по вопросам решения задач, направленных на:

- устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах;
- дальнейшее совершенствование деятельности сохранных анализаторов;
- овладение детьми всеми видами деятельности, предусмотренными программой общеразвивающих групп с учетом индивидуально-типологических возрастных и речевых особенностей воспитанников.

Основные задачи работы воспитателей и специалистов с детьми с тяжелыми нарушениями речи

1. Воспитателя группы в области речевого развития:

- Расширение и активизация экспрессивного словаря.
- Активизация в самостоятельной речи усвоенных навыков:
 - правильного произношения звуков;
 - звуко-слоговой структуры слов;
 - грамматического оформления высказываний.
- Формирование способности практического применения сформированных умений и навыков связной речи в различных ситуациях общения.
- Развитие речи на всех видах учебных занятий, в процессе режимных моментов и в самостоятельной деятельности воспитанников
- Закрепление у детей полученных речевых знаний, умений и навыков во II половине дня.

2. Педагога-психолога: оказание психологической помощи в

- коррекции эмоционально-личностной, познавательной сферы психики;
- регулировании поведения и характера;
- снятии барьеров в общении;
- формировании социальных навыков.

3. Музыкального руководителя: осуществление

- компенсации недостатков речевой системы восприятия с помощью восприятия музыки;
- взаимосвязи речи, музыки и движения;
- развитие речевого дыхания, мышц органов артикуляционного аппарата, двигательных кинестезий, динамической стороны общения, дикции и интонирования;
- активизации речевых психических процессов, эмоциональной сферы, ассоциативно-образного мышления, выразительности невербальных средств общения эмпатийной направленности.

4. Инструктора по физкультуре: формирование:

- сенсомоторных, перцептивных и мнестических возможностей детей;
- точности и стабильности произвольного управления процессами переключения, напряжения и расслабления, способствующих развитию двигательной креативности в сфере общей и мелкой моторик;
- координации движений и речи на всех этапах работы по формированию звуковой стороны речи;
- умения выполнять общеразвивающие упражнения по речевой инструкции;

- навыков совместной деятельности, эмоционально-личностной адекватности.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с 5-6 детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по 1-2 раза позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Педагоги логопедической группы работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки.

Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на

вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого.

Учитель-логопед подбирает задания в соответствии с изучаемой лексической темой и требованиями программы.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

2.8 Взаимодействие ДОО с другими социальными институтами

МАДОУ г. Мурманска №123 широко взаимодействует с объектами социального окружения на основании двусторонних договоров о сотрудничестве и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В целях комплектования группы для детей с ТНР образовательная организация сотрудничает с Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией г. Мурманска

<p>Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Мурманска</p>	<p>Проведение комплексного психолого-медико-педагогического обследования детей. Подготовка рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи, определение образовательных программ, индивидуального маршрута развития. Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, работникам образовательных организаций.</p>
--	---

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения, логопедического кабинета и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей с ОВЗ во всех образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру и к себе.

3.2. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Это достигается за счет зонированности пространства логопедического кабинета и группового помещения.

Кабинет логопеда:

Центр речевого и креативного развития

Центр сенсорного развития

Центр моторного и конструктивного развития

Групповое помещение:

- Центр «Будем говорить правильно»
- Центр науки и природы, групповая лаборатория
- Центр математического развития
- Центр «Наша библиотека»
- Центр конструирования
- Центр «Учимся строить»
- Центр художественного творчества
- Музыкальный центр
- Центр «Наша Родина – Россия»
- Центр сюжетно-ролевых игр
- Центр «Мы играем в театр»
- Центр «Здоровье и безопасность»
- Центр «Мы учимся трудиться»
- Физкультурный центр

Вид деятельности	Содержание предметной среды
<i>Логопедическая группа</i>	
Сенсорное, математическое развитие	Настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера, геометрические головоломки: настольный, напольный, настенный варианты, на фланелеграфе «Танграм», «Колумбово яйцо», «Сфинкс», пазлы, игры «Составь картинку», «Волшебный круг», «Лабиринт», «Соедини точки», игры типа лото, домино, мозаика, «Четвертый лишний», рамки-вкладыши, пазлы, счетные палочки, настольный «Геокоонт».
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пальчиковые, акварельные; цветные восковые мелки; уголь, карандаши цветные, кисточки толстые, тонкие беличьи, колонковые; бумага: разного формата – для индивидуального рисования и совместного творчества; раскраски, доска для рисования мелом, маркерами; поролоновые губки-штампы, штампы-печати, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; репродукции, предметы народных промыслов (хохломянская, гжельская росписи, палехские миниатюры, предметы быта из бересты), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт, портрет), периодически сменяющаяся выставка работ детского творчества.
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольная одежда, кукольная мебель, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин игрушек», «Вокзал», «Морское

	плавание», «ПДД», «Парикмахерская», «Семья», «Школа», «Детский сад», «Супермаркет» и др.; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек.
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр.
Театрализованная деятельность, литература	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, теневой; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбочки, платочки, парики и др.); фонотека с аудиозаписями сказок, рассказов, детских песен, классических музыкальных произведений для прослушивания; полка с книгами. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, колокольчики, барабан; музыкальные игрушки. Логопедический уголок (игры для развития речи, зеркала).
Уголок экспериментирования	Столик для экспериментирования с атрибутами: весы, мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, каштаны, одинаковые емкости с материалами для экспериментирования: мука, песок, крупа, кусочки разных по фактуре тканей, маленькие емкости для изготовления цветного льда, инструменты для выдувания мыльных пузырей, эталоны меры, термометр, микроскоп, литература: детские энциклопедии по различным областям знаний, различные измерительные приборы.
Уголок природы	Растения с четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, бальзамин, герань); модели экосистем по временам года (лес, город и др.), панно (макет) тундры (региональный компонент), экологическое лото.
Конструирование	Крупный пластмассовый строительный материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы типа Лего, кубики большие и малые, индивидуальные наборы строительного материала.

Развивающая предметно-пространственная среда **логопедического кабинета** – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей. Основное назначение логопедического кабинета – создание рациональных условий для коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ТНР.

Пространство логопедического кабинета по целенаправленному оснащению и применению разделено *на несколько рабочих зон*:

1. Зона развития артикуляционной моторики и мимики, постановки, автоматизации и дифференциации звуков

- настенное зеркало;
- небольшой рабочий стол (в соответствии с ростом ребенка);
- методическая литература на автоматизацию и дифференциацию звуков;
- картотека на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте;
- картинный материал.

2. Зона развития речевого дыхания и голоса

- пособия для развития дыхания: трубочки, дудочки, мыльные пузыри, вертушки, листочки, шарики и т.д.
- картотека игр и упражнений для развития речевого дыхания и голоса.

3. Зона формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи

- дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий по лексическим темам (в папках);
- картотека игровых упражнений по лексическим темам (в папках);
- систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учётом лексических тем;
- картотека загадок (народные загадки, загадки в форме описания предметов, загадки с пропущенным словом или «Доскажи словечко»);
- наборы предметных, сюжетных и серий сюжетных картин для составления рассказов разной сложности;
- картинный материал по всем лексическим темам;
- словесные игры;
- наборы картинного материала: антонимы, синонимы и омонимы;
- подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий родного языка (предлоги, падежные формы, множественное число существительных, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами и т.д.)
- альбомы по лексическим темам.

4. Зона развития фонематического слуха и звукового анализа и синтеза, подготовки к обучению грамоте

- индивидуальные карточки для чтения;
- звуковые линейки;
- числовая линейка;
- азбука в картинках;
- касса букв;
- картотека игр и упражнений на развитие фонематических процессов;

- звуки-символы;
- схемы для определения позиции звука в слове;
- картинный материал (подборка на каждый звук родного языка по принципу: звук в начале слова, в середине слова, в конце слова);
- дидактические игры на выделение звука из состава слова;
- магнитная доска, комплект цветных магнитов.

5. Зона развития мелкой моторики и графических навыков

- игрушки-шнуровки;
- мозаики;
- пазлы;
- «волшебный мешочек» с мелкими предметами;
- массажные мячики;
- игры и игрушки для развития тактильных ощущений;
- массажные коврики и дорожки;
- бусы разных цветов и леска для нанизывания;
- разноцветные прищепки;
- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по основным лексическим темам (трафареты);
- разрезные картинки по изучаемым темам.

6. Многофункциональная предметно-развивающая среда «Фиолетовый лес»

3.3. Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками организации. Квалификация педагогических работников детского сада соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Выполнение коррекционно-развивающих и воспитательных задач обеспечивают: *учитель-логопед, 2 воспитателя группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.*

Педагоги регулярно обучаются на курсах повышения квалификации.

3.4. Режим дня в старшей логопедической группе (5-6 лет)

<p>«Утро радостных встреч», «Доброе утро, малыш!» Прием, осмотр (фильтр), игры, дежурство, индивидуальная работа.</p>	<p>7.00-8.10</p>
---	------------------

«На зарядку становись», Самостоятельная детская деятельность.	8.10-8.20
«В гости к витаминкам» Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.45
«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.45-9.00
«Хочу все знать» (время образовательной деятельности) Организованная детская деятельность с воспитателем и специалистами по освоению образовательных областей.	9.00-9.25 9.35-9.55
«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.55-10.20
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	10.20-11.50 (1 час 30 мин.)
«В гости к витаминкам» Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40
«Мы славно поработали и славно отдохнем» Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.00 (2 часа 20 мин.)
«Вставай, вставай, дружок!» Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
«Мы играем, отдыхаем» Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда.	15.15-16.15
«В гости к витаминкам» Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.	16.15-16.35
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	16.45-18.15 (1 час 30 мин.)
«До скорой встречи, малыш!» Уход домой.	до 19.00

3.5. Режим дня в подготовительной логопедической группе (6 -7 лет)

«Утро радостных встреч», «Доброе утро, малыш!» Прием, осмотр (фильтр), игры, дежурство, индивидуальная работа.	7.00-8.15
«На зарядку становись», Самостоятельная детская деятельность.	8.15-8.25

«В гости к витаминкам» Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.45
«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.45-9.00
«Хочу все знать» (время образовательной деятельности) Организованная детская деятельность с воспитателем и специалистами по освоению образовательных областей.	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	11.00-12.20 (1 час 20 мин.)
«В гости к витаминкам» Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00
«Мы славно поработали и славно отдохнем» Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00 (2 часа)
«Вставай, вставай, дружок!» Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
«Мы играем, отдыхаем» Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда.	15.15-16.25
«В гости к витаминкам» Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.	16.20-16.40
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	16.50-18.30 (1 час 40 мин.)
«До скорой встречи, малыш!» Уход домой.	до 19.00

3.6. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Материалы для проведения индивидуальной педагогической диагностики развития ребенка

1. *Быховская А.М., Казова Н.А.* Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

***Материалы для организации образовательного
и коррекционного процессов***

1. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. *Гомзяк О.С.* *Говорим правильно в 6-7 лет.* Конспекты фронтальных занятий (I, II, III периоды обучения в подготовительной группе. – М.: Гном-Пресс, 2010.
2. *Коноваленко С. В., Кременецкая М.И.* Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном - Пресс, 1999.
4. *Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.* Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.- М.: ТЦ Сфера, 1999.
5. *Курдвановская Н.В.* Перспективное планирование формирования лексико-грамматических категорий в работе учителя-логопеда в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи – Мурманск, 2001.
6. *Лопухина И.С.* Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М.: «Аквариум», 1995.
7. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

11. Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
12. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
16. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
17. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
18. Нищева Н. В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н. В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с]-[з]-[с']-[з']. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н. В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж] и дифференциации звуков [с]-[з]-[ш]-[ж]. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Нищева Н. В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ц], [ч], [щ], дифференциации звуков [ц]-[с], [ц]-[т'], [ч]-[т'], [ч]-[с'], [щ]-[с'], [щ]-[ч]. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н. В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р], [р']. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л], [л']. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2004.
25. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб: «Детство ПРЕСС», 1999.
26. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб: «Акцидент», 1998.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.