

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Мурманска № 123

Принята на заседании
педагогического совета
«18» января 2016 г.
протокол № 2

«Утверждаю»
Заведующая МАДОУ
г. Мурманска №123
_____ О.В. Патлаенко

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАДОУ Г. МУРМАНСКА №123

Мурманск, 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	4
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Пояснительная записка	7
1.1.	Задачи реализации Программы	7
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.3.	Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста	9
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	19
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	23
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	26
1.1.	Содержание образовательной работы по образовательным областям	26
1.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	27
1.1.2.	Познавательное развитие	28
1.1.3.	Речевое развитие	29
1.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	30
1.1.5.	Физическое развитие	31
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей	33
2.1.	Первая младшая группа (2 - 3 года)	33
2.2.	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	38
2.3.	Средняя группа (4 – 5 лет)	46
2.4.	Старшая группа (5 – 6 лет)	56
2.5.	Подготовительная группа (6 – 7 лет)	69
3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	87
4.	Описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка	90
5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	93
5.1.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми	93
5.2.	Психологическое сопровождение образовательного процесса	94
5.3.	Организация взаимодействия с семьями воспитанников	95
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1.	Организация жизнедеятельности детей	97

1.1.	Режим дня	97
1.2.	Планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю	103
1.3.	Система физкультурно-оздоровительной работы	106
1.4.	Организация культурно-досуговой деятельности детей	108
2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111
2.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей раннего возраста	112
2.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей дошкольного возраста	114
3.	Условия реализации Программы	118
3.1.	Материально-технические условия реализации Программы	118
3.2.	Кадровые условия реализации Программы	121
3.3.	Финансовые условия реализации Программы	121
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	122
4.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	122
4.2.	Кадровые условия в ДОО	125
4.3.	Финансовые условия в ДОО	125
4.4.	Учебно-методический комплекс	125

ВВЕДЕНИЕ

Единственно возможный способ реализовать себя в современном обществе – это быть готовым принимать самостоятельные и ответственные решения в изменчивом и постоянно меняющемся мире, быть способным влиять на свою жизненную ситуацию. В связи с этим задача развития личности является центральной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа дошкольного образования (далее – Программа) – это программа развития личности ребенка раннего и дошкольного возраста в группе детского сада.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Разработка основной образовательной программы дошкольного образования (Программа) МАДОУ г. Мурманска № 123 осуществлена с учетом **основной образовательной программы дошкольного образования «Мир**

открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой и в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599);
- Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 27.12.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодёжи».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

В Программе в соответствии с требованиями Стандарта создаются условия для постоянного осуществления ребёнком осознанного ответственного выбора, который и лежит в основе развития его инициативы и самостоятельности.

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования не используются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Программа предполагает сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействует проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также способствует удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель Программы - накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

1.1. Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей; создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формировать у ребенка способности и потребности открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, предпосылки учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активную жизненную позицию;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка; организовать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей

и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединить воспитательно-оздоровительные ресурсы семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; устанавливать партнерские взаимоотношения с семьей, оказывать ей психолого-педагогической поддержки, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать преемственность целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1. 2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), амплификацию детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста

Детям каждого возрастного периода присущи свои, специфические черты, свидетельствующие об их нормальном развитии. Учитывая эти особенности, взрослые могут не только устанавливать партнерские отношения с ребенком данного возраста, но и создавать условия для раскрытия его потенциала.

Л.С. Выготский указывал на три параметра, по которым дети одной возрастной группы отличаются от детей другой возрастной группы: социальная ситуация развития, ведущая деятельность и центральное новообразование.

Психологические особенности детей раннего и дошкольного возраста

Возрастной период	Ведущая деятельность	Новообразование	Социальная ситуация развития	Мотивация	Доминирующая функция развития
Раннее детство	Предметная деятельность	Овладение ходьбой. Овладение речью. Зарождение самосознания.	Ребенок – взрослый как носитель общественных выработанных способов потребления предмета.	«Я хочу»	Восприятие, речь
Дошкольный возраст	Игровая деятельность	Формирование соподчинения мотивов. Формирование произвольности, нравственных представлений.	«Ребенок – общественный взрослый» как носитель нормы и образцов поведения. Стремление к взаимопомощи и взаимопереживаниям со стороны взрослых.	«Хочу быть хорошим»	Память

Возрастные особенности детей от 1г. 6 мес. до 3 лет

Возраст	Сфера развития	Особенности развития	Стратегия взрослого
1,5 – 2 года	физическая	Бодрствование до 5-5,5 часов. Несовершенство основных движений Недостаточная координация движений. Совершенствование развития пальцев рук (попытки рисовать).	Развитие основных движений. Реализация потребности в движении: учить бегать, бросать мяч в цель (вниз, вдаль), учить двигаться по сигналу, принимать участие в подвижных играх. Укрепление здоровья, закаливание. Предупреждение утомления.
	познавательная	Овладение предметными действиями (использование предмета в соответствии с его функциональным назначением). Ярко выраженная познавательная активность. Психические процессы носят произвольный характер. Мышление -наглядно-действенное. Знакомство с понятиями формы, величины предметов. Появление активной речи Понимание резко опережает активную сторону речи. Проявление интереса к книге.	Поддержка познавательной мотивации. Создание богатой предметной среды. Обучение манипуляциям с предметами. Помощь взрослого состоит в фокусировании внимания на предметах. Речевое общение. Развитие всех каналов восприятия.
	социально-эмоциональная	Импульсивность и эмоциональность. Эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Ситуативно-деловое общение (усваивает назначение различных предметов, их свойства,	Совместная предметная деятельность ребенка со взрослым на правах сотрудничества (ребенок-предмет-взрослый) - решающее значение для развития ребенка. Формирование нравственно-эстетических

		<p>способы действия).</p> <p>Речь – средство общения ребенка со взрослым.</p> <p>Игра: воспроизведение действия взрослых.</p> <p>Изучение границ дозволенного.</p>	<p>чувств, эмоционально-положительного отношение ко взрослым и детям.</p> <p>Примеры доброжелательного отношения к сверстникам. Побуждение к сочувствию и отзывчивости.</p> <p>Побуждать к участию в совместных играх со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Формировать навыки культуры поведения</p>
2 – 3 года	физическая	<p>Прибавка в весе и росте, но, прежде всего, совершенствование способности ребенка управлять своим телом. Психофизические особенности: быстрая утомляемость, неуравновешенность.</p>	<p>Отслеживание правильного чередования процессов возбуждения и торможения.</p> <p>Разнообразие движений.</p> <p>Подражание действиям взрослого и детей.</p> <p>Развитие крупной моторики: игры на полу, танцевальные движения.</p> <p>Мелкая моторика: раскрашивание, пальчиковые игры и др.</p> <p>Кружение, кувыркание, «куча-мала», катание с горы, прыганье, лазание, «чехарда», - все это – «пища» для полноценного развития ребенка.</p>
	познавательная	<p>Скачок в общем развитии (в связи с овладением речью).</p> <p>Восприятие - доминирующая функция сознания (узнает предмет по частям).</p> <p>Внимание - может заниматься одним делом 15-20 минут. Появление элементов произвольного внимания: выполняет простые и краткие</p>	<p>Создание богатой предметной среды.</p> <p>Экспериментирование, исследования среды.</p> <p>Поддержка стремления к самостоятельности.</p> <p>Развитие диалоговой речи.</p> <p>Разучивание стихов.</p>

		<p>инструкции взрослого</p> <p>Память: преобладание зрительно-эмоциональной памяти; совершенствование запоминания.</p> <p>Мышление становится наглядно-образным. В 3 года появление элементов причинно-следственного мышления. Переход от пробы к умению (при помощи 2-3 проб находит решение). Развитие способности к обобщениям, формирование элементарных представлений о явлениях природы, общественной жизни. Способность самостоятельно оценивать полученный результат в соответствии с исходным замыслом</p> <p>2,5 -3 года: интенсивное развитие воображения.</p>	<p>Знакомство с явлениями природы.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>
	социально-эмоциональная	<p>Спонтанное проявление ярких чувств и эмоций.</p> <p>Неумение контролировать эмоции.</p> <p>Неуравновешенность, непоследовательность поведения.</p> <p>Изучение границ дозволенного.</p> <p>Около 2,5 лет появляется самосознание («Я сам!»).</p> <p>Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым.</p> <p>Действия начинают подчиняться словесно выраженному запрету, просьбе. Освоение правил и требований, выраженных словами.</p> <p>В 2 – 2,5 года преобладают сюжетно-</p>	<p>Последовательность поведения взрослого.</p> <p>Четкие, немногословные инструкции, правила.</p> <p>Формирование у ребенка положительного отношения к себе.</p> <p>Образец взаимоотношений в обществе.</p> <p>Поощрение доброжелательного отношения ко взрослым и детям, обучение проявлению симпатии, сочувствия, отзывчивости.</p> <p>Помощь в освоении разных способов взаимодействия (игра рядом, не мешая друг другу; просьба; забота об</p>

		<p>отобразительные игры (Действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению).</p> <p>С 2,5 начинает формироваться сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>окружающих; помощь другим и т.д.)</p> <p>Организация сюжетно-ролевой игры с помощью взрослого.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

Возрастные особенности детей от 3 до 7 (8) лет

Возраст	Сфера развития	Особенности развития	Стратегия взрослого
3 – 4 года	физическая	<p>Потребность в движении.</p> <p>Желание независимости в передвижениях.</p> <p>Умение регулировать скорость движения, ловить и бросать мяч в цель.</p> <p>Совершенствование движений кисти и пальцев.</p>	<p>Двигательная активность – не менее половины времени бодрствования.</p> <p>Начало формирования физических качеств: силовых, скоростных, координации, гибкости, выносливости.</p> <p>Разумное сочетание «можно» и «нельзя», количества запретов.</p>
	познавательная	<p>Непроизвольный характер психических функций.</p> <p>Предметный характер восприятия (свойства предмета – цвет, форма – не отделяются от предмета).</p> <p>Обследование объектов с выделением особенностей. Усвоение сенсорных эталонов.</p> <p>Затруднения в восприятии времени и пространства.</p> <p>Способность к воспроизведению (стихов, сказок и др.).</p>	<p>Помощь взрослого при сравнении эталонов с реальными предметами.</p> <p>Богатая среда развивает способность отделять свойства от предмета.</p> <p>Для запоминания давать наглядные образы (а не только словесные), двигательные.</p> <p>Предложение эмоционально привлекательных ситуаций.</p>

		<p>Хорошо развита двигательная память.</p> <p>Внимание зависит от эмоциональной заинтересованности</p> <p>Переход от наглядно-действенного – к наглядно-образному и к словесно-логическому мышлению. Попытка анализировать увиденное, сравнивать предметы.</p> <p>Использование родовых понятий (посуда, овощи).</p> <p>Речь - ситуативная, диалогическая.</p> <p>Сопровождение действий «приборматованием».</p>	
	социально-эмоциональная	<p>Желание включиться во взрослую жизнь.</p> <p>Стремление к самостоятельности.</p> <p>Потребность в эмоциональном комфорте.</p> <p>Общение со сверстниками.</p> <p>Появление соперничества.</p>	<p>Переключение внимания на новый предмет.</p> <p>Необходимы правила действий и поведения (т.к. ответственность еще не сформирована).</p> <p>Формирование норм поведения (на материале сказки поведения взрослого).</p>
4 – 5 лет	физическая	<p>Улучшение координации, выносливости.</p> <p>Острая потребность в движении.</p> <p>Уменьшение чувствительности к физическому дискомфорту.</p> <p>Снижение утомляемости; но рука быстро устает из-за недостатка развития мелкой моторики.</p> <p>Улучшение ориентировки в пространстве.</p>	<p>Необходимость подвижных игр (иначе – капризы, перевозбуждение, непослушание), танцевальных движений, хороводных игр.</p> <p>Учет физиологических возможностей в процессе развивающих занятий.</p>
	познавательная	<p>Восприятие утрачивает аффективный характер, становится осмысленным, целенаправленным;</p>	<p>Подача обучающего материала направлена на активное восприятие</p>

		<p>выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности.</p> <p>Постепенное овладение произвольным вниманием.</p> <p>Сензитивный период развития памяти.</p> <p>Первые обобщения связаны с действием; наглядность и конкретность мышления; развитие образности мышления.</p> <p>Потребность в новых знаниях, впечатлениях, ощущениях.</p> <p>Умение оперировать в уме представлениями о предметах. Способность выстраивать умозаключения, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Связь речи с логическим мышлением. Интерес к рифмам.</p> <p>Переход к произвольности воображения.</p> <p>Способность сочинить сказку на заданную тему.</p>	<p>ребенком.</p> <p>Эмоциональная подача материала; новые, яркие впечатления.</p> <p>Создание игровых условий для запоминания. Процесс запоминания должен сопровождаться осмысленными движениями.</p> <p>Способ привлечь внимание к информации: ее «одушевление».</p> <p>Активизация процесса воображения.</p>
	<p>социально-эмоциональная</p>	<p>Фон настроения более стабильный.</p> <p>Появление соподчиненности желаний, потребностей.</p> <p>Личные интересы и желания – главные (навязывание другим).</p> <p>Потребность в сотрудничестве со взрослым – источником информации.</p> <p>Общение со сверстниками, значимость их мнения. Стремление к партнерству в играх.</p> <p>Предпочтение по половому признаку.</p>	<p>Насыщение жизни проблемными ситуациями (для применения освоенных приемов).</p> <p>Предоставление информации.</p> <p>Организация взаимодействия детей на основе сотрудничества, а не конкуренции (учить договариваться).</p> <p>Снижение активности взрослого в организации игр.</p>

		<p>Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра. К 5 участие взрослого в организации игр снижается.</p> <p>Критическое отношение к ситуации, к поведению других, позже – к своему.</p>	
5 – 6 лет	физическая	<p>Повышение общего уровня активности, физической выносливости.</p> <p>Развитие двигательных навыков.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Знание правил ухода за телом.</p>	<p>Использование спортивных снарядов, занятия в спортивных секциях.</p> <p>Многократное повторение упражнений с небольшими перерывами.</p> <p>Информация о здоровом образе жизни.</p>
	познавательная	<p>Совершенствование восприятия цвета, формы, величины. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.</p> <p>Повышается устойчивость памяти. Намеренное запоминание с целью последующего воспроизведения. Использование приемов запоминания и средств(схемы, карточки и др.).</p> <p>Внимание более устойчивое (может заниматься со взрослым не очень привлекательным, но нужным делом 20-25 минут)</p> <p>Развитие переключаемости и распределения внимания.</p> <p>Мышление наглядно-образное, развитие словесно-логического.</p> <p>Первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления. Умение работать по схеме.</p> <p>Способность к планированию своей деятельности.</p>	<p>Благоприятные условия для обучения ребенка.</p> <p>Подача обучающего материала – в активной форме.</p> <p>Использование приемов мнемотехники и визуальных средств для запоминания.</p> <p>Помощь в активации воображения.</p>

		<p>Совершенствование речи. Развитие фонематического слуха, интонационной выразительности, грамматического строя. Сочинение сказок, историй. Рисунки отражают реальный и волшебный мир, наполнены содержанием.</p>	
	социально-эмоциональная	<p>Становление процесса произвольной эмоциональной регуляции. Формирование истинной самооценки. Импульсивность, эмоциональная возбудимость (что вызывает быструю утомляемость). Развитие соподчинения мотивов. Проявления самостоятельности, независимости. Общение внеситуативно-личностное. Потребность в сопереживании и взаимопонимании. Образование детских игровых объединений. Взаимные симпатии и привязанности. Самостоятельная организация игрового пространства.</p>	<p>Одобрение взрослыми успехов ребенка. Создание условий для развития самостоятельности. Поддержка детской инициативы и творчества. Помощь в постановке и достижении цели.</p>
6 – 7 лет	физическая	<p>Активное созревание организма. Изменение пропорций тела. Развитие двигательной сферы. Продолжение процессов окостенения. Связь общего развития с развитием мелкой моторики. Способность овладения игрой на музыкальных инструментах.</p>	<p>Условия для развития мелкой моторики.</p>

	познавательная	<p>Восприятие становится осмысленным. Но количество одновременно воспринимаемых объектов – 1-2.</p> <p>Развитие зрительно-пространственного восприятия.</p> <p>Развитие памяти в 2-х направлениях: произвольности и осмысленности.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Объем – 7-8 предметов.</p> <p>Ведущее – наглядно-образное мышление.</p> <p>Формирование словесно-логического (к 7 годам)</p> <p>Развитие диалогической и монологической речи.</p> <p>Сензитивный период развития воображения.</p>	<p>Обучение приемам классификации и группировки.</p> <p>Четкие инструкции взрослого при переключении внимания.</p> <p>Обучение выражению своих мыслей, планов, настроений, желаний.</p> <p>Развитие воображения.</p>
	социально-эмоциональная	<p>Стремление быть похожим на взрослых.</p> <p>Способность к волевой регуляции.</p> <p>Выражение мыслей и переживаний в игре.</p> <p>Кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. Усложнение игрового пространства. Соотнесение своих желаний с интересами других детей. Стремление придерживаться правил.</p>	<p>Поощрение ребенка, реализация потребности в одобрении.</p> <p>Влияние настроения взрослого на поведение ребенка.</p>

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте	Целевые ориентиры к завершению дошкольного возраста (к 7 годам)
<ul style="list-style-type: none">• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.• Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои	<ul style="list-style-type: none">• Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.• Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет

<p>действия на пути достижения цели.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.). • Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. • В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма. • Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.). • Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. 	<p>свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям. • Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации. • Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. • У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях). • Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель). 	<p>правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать. • Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними. • Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. • Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">• Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Происходят изменения в понимании оценки качества дошкольного образования и постепенное смещение акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

1. Строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

2. Аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

3. Аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ДОО расположена вдалеке от шумных автомобильных магистралей. Вокруг здания много зеленых насаждений, которые занимают 60% от общей площади участка. Игровые площадки оснащены игровыми модулями, спортивными снарядами, песочницами. Территория детского сада огорожена металлическим забором.

Здание ДОО включает специально оборудованные помещения для организации образовательного процесса:

- спортивная площадка – **1**,
- физкультурный зал – **1**,
- музыкальный зал – **1**,

- групповые помещения с раздевалками и туалетными комнатами – **13**,
- комната развивающих игр с интерактивной доской «Фиолетовый лес» – **1**,
- игровая комната с интерактивной песочницей – **1**,
- компьютерный класс – **1**,
- кабинет педагога-психолога – **1**,
- логопедические кабинеты – **2**;
- кабинет заведующей - **1**,
- кабинет старшего воспитателя - **1**,
- кабинет музыкального руководителя – **1**,
- медицинский комплекс (медицинский и процедурный кабинеты, изолятор),
- сопутствующие помещения (прачечная, пищеблок, пищевой и бельевой склады).

Структура комплектования: **13** групп: **3** группы раннего возраста общеразвивающей направленности, **8** дошкольных групп общеразвивающей направленности, **2** – специализированные, для детей с общим недоразвитием речи.

№	Название групп	Возраст воспитанников	Количество групп
1	раннего возраста	2-3 года	3
2	младшая группа	3-4 года	2
3	средняя группа	4-5 лет	2
4	старшая группа	5-6 лет	2
5	подготовительная группа	6-7 лет	2
6	старшая логопедическая группа	5-6 лет	1
7	подготовительная логопедическая группа	6-7 лет	1

Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и пола воспитанников.

Одним из направлений в деятельности образовательного учреждения является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в

образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В группах раннего возраста, младших и средних группах планирование осуществляется на основе игровых модулей, в старших группах используются тематические проекты.

Планы музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре, учителей-логопедов, педагога-психолога скоординированы между собой и с системой планирования воспитателей.

В ДОО созданы организационные условия реализации индивидуального подхода к ребенку, обеспечивается психологическое сопровождение образовательного процесса.

Используется гибкий режим: образовательные ситуации проводятся в период с 15 сентября по 15 мая, гармонично сочетаясь с кружковой и секционной работой; 2 раза в год – каникулярные недели (4-ая неделя декабря, 1-ая неделя марта). В период полярной ночи (конец ноября – декабрь) увеличивается продолжительность дневного сна, в теплый период года увеличивается продолжительность пребывания детей на свежем воздухе.

В адаптационный период для каждого ребенка создается комфортный режим.

Коррекция взаимодействия осуществляется посредством проведения медико-психолого-педагогических консилиумов, семинаров-практикумов, консультаций, тренингов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

1.1. Содержание образовательной работы по образовательным областям

Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы разработано с учетом **основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий»**. // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. Содержание Программы 80% обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений 20%, разработано с учетом: **технологии развивающего обучения «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича и программы «РОСТОК» А.М.Страунинг.**

Задача	Программа/ технология	Цель технологии	Возраст детей	Выходные данные
Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы начального общего образования	Технология развивающего обучения «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича	Развитие интеллектуальных способностей детей	1,5 – 7 лет	Воскобович В.В., Харьков Т.Г. Сказочные лабиринты игры: игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. – СПб., 2009.
	«РОСТОК» программа по ТРИЗ-РТВ для детей дошкольного возраста	Знакомство детей с разнообразными, доступными им способами познания окружающего мира, развитие творческих способностей элементами.	5-7 лет	Страунинг А.М. «РОСТОК» программа по ТРИЗ-РТВ для детей дошкольного возраста. – Обнинск, 1995.

1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Возраст	Программные задачи обязательной части	Программные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
Ранний возраст (2 – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> – развивать общение ребенка со взрослыми; – развивать общение ребенка с другими детьми; – формировать навыки игровой деятельности; – развивать навыки самообслуживания. 	<p style="text-align: center;"><i>Технология В.В.Воскобовича</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей к вступлению в контакты с взрослыми и с другими детьми, стимулировать их взаимодействия.
Дошкольный возраст (3 – 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям; – развивать коммуникативную и социальную компетентность, в том числе информационно-социальную компетентность; – развивать игровую деятельность; – развивать компетентность в виртуальном поиске. 	<p style="text-align: center;"><i>ТРИЗ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность грамотно действовать во всех сферах человеческой действительности: в семье, в обществе, во всех взаимоотношениях с людьми; - соблюдать нормы общественной жизни; - развивать чувство уверенности, самооценности с пониманием достоинств и недостатков в самом себе и в окружающих.

Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - занятия, - беседы, - наблюдения, - режимные моменты, - прогулка, - сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры, - трудовые поручения, - создание проблемных ситуаций, - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные игры, - игры с правилами, - рассматривание иллюстраций, - общение 	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать в семье и учить ребёнка основам этикета; - рассказывать о своей работе, об отношениях людей, брать ребёнка с собой в магазин, на почту и т.д. - разговаривать с ребёнком о его друзьях, жизни в коллективе сверстников; - воспитывать умение подчиняться общим правилам, контролировать свое поведение; - выполнять рекомендации специалистов ДОУ

1.1.2. Познавательное развитие

Возраст	Программные задачи обязательной части	Программные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
Ранний возраст (2 – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с явлениями и предметами окружающего мира, – учить овладению предметными действиями; – развивать познавательно-исследовательскую активность и познавательные способности. 	<p style="text-align: center;"><i>Технология В.В.Воскобовича</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес, желание и потребность узнавать новое; - развивать наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности.
Дошкольный возраст (3 – 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – развивать любознательность, познавательную активность, познавательные способности детей; – развивать представления в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета. 	<p style="text-align: center;"><i>ТРИЗ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение понять инструкцию, проблему, задачу и решать её с максимальной степенью идеальности; - закреплять системное видение мира.

Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>В рамках тематических проектов и игровых модулей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательные и занятия по формированию информационной культуры; - опытно-экспериментальная деятельность; беседы, - экскурсии, - посещение библиотеки, - работа с книгой, энциклопедией, - развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры; - игры – эксперименты; - просмотр познавательных передач; - поиск информации из разных источников 	<ul style="list-style-type: none"> - информируют воспитателя об интересах своего ребёнка; - поддерживают проявления любознательности; - активно участвуют в открытых занятиях, викторинах, конкурсах и т.п., - совместно с детьми разрабатывают познавательные проекты и оформляют, мультимедийные презентации, буклеты, готовят материал к выступлениям

1.1.3. Речевое развитие

Возраст	Программные задачи обязательной части	Программные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
Ранний возраст (2 – 3 года)	– развивать речь у детей в повседневной жизни; – развивать разные стороны речи в специально организованных играх и занятиях.	<i>Технология В.В.Воскобовича</i> - формировать начальную коммуникативную компетентность.
Дошкольный возраст (3 – 7 лет)	– формировать основы речевой и языковой культуры, совершенствовать разные стороны речи ребенка; – приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.	<i>ТРИЗ</i> - формировать овладение лексической грамотностью; - учить произвольно пользоваться языковыми средствами, разному оформлению одной и той же мысли; - учить отстаивать свою точку зрения аргументированно.

Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - беседы; - дидактические игры и упражнения; - моделирование проблемных ситуаций; - пальчиковая гимнастика; - логоритмические упражнения; - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (словесные, дидактические, настольно-печатные); - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - совместное детей и родителей чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет; - издание информационных листков, стенгазет силами ДОУ с целью повышения информированности родителей о содержании жизни детей в детском саду, их достижениях и интересах (рисунки, стихи, рассказы детей) - школа для родителей «Семейный клуб» - родительские собрания; - консультации учителя - логопеда

1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Возраст	Программные задачи обязательной части	Программные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
Ранний возраст (2 – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> – развивать у детей эстетическое отношение к окружающему миру; – приобщать к изобразительным видам деятельности; – приобщать к музыкальной культуре; – приобщать к театрализованной деятельности. 	<p style="text-align: center;"><i>Технология В.В.Воскобовича</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру; - учить реализовывать совместную творческую деятельность детей.
Дошкольный возраст (3 – 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народным творчеством; – развивать способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; – приобщать к разным видам художественно-эстетической деятельности, развивать потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. 	<p style="text-align: center;"><i>ТРИЗ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки творческой работы – развитое воображение в двух основных формах: как порождение идеи и как возникновение плана её реализации; - создавать новый образ, планировать его действия, жизненные этапы.

Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - участие в конкурсах детского творчества; - индивидуальная работа; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная художественная деятельность; - сюжетно-ролевые игры; - настольные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к детским книгам, репродукций, открыток; - посещение выставок в Художественном музее;

<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в музей; - украшение группы к празднику; - дидактические игры; - развлечения; - музыкальная гостиная; - праздники; - игра на музыкальных инструментах; - музыкально-дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры; - хороводы; - музицирование (упражнения); - слушание музыкальных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в конкурсах детского творчества; - проведение тематических консультаций; - участие родителей в театрализованной деятельности, подготовка декораций, утренниках и праздниках вместе с детьми; - прослушивание детских музыкальных произведений в семье; - обеспечение непрерывного музыкального воспитания для одаренных детей (обучение в музыкальной школе).
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.1.5. Физическое развитие

Возраст	Программные задачи обязательной части	Программные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
Ранний возраст (2 – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> – укреплять здоровья детей, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни; – развивать различные виды двигательной активности; – формировать навыки безопасного поведения. 	<p style="text-align: center;"><i>Технология В.В.Воскобовича</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать крупную и мелкую моторику обеих рук; - способствовать становлению саморегуляции и целенаправленности в двигательной сфере.
Дошкольный возраст (3 – 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни; – развивать представления о своем теле и своих физических возможностях; – приобретать двигательный опыт и совершенствовать двигательную активность; – формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами. 	<p style="text-align: center;"><i>ТРИЗ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила безопасности.

Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультурные занятия; - физкультминутки; динамические паузы; - гимнастика после сна; - рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений; - спортивные праздники, развлечения, досуги; - подвижные игры; - элементарный туризм; - оздоровительная экологическая тропа; - День здоровья; - каникулы. 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - самостоятельная двигательная деятельность с использованием физкультурного оборудования; - спортивные игры (футбол, городки, катание на санках, лыжах, велосипеде, и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение взрослых и детей к различным видам спорта; - самодеятельное издание информационных листков и газет с целью пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию; - создание и поддержание традиций проведения Дней здоровья, совместных физкультурных занятий, праздников «Папа, мама, я – спортивная семья»; - подготовка тематических фотовыставок из фондов родителей; - консультативные встречи; - «круглые столы».

2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ДЕТЕЙ

2.1. Первая младшая группа (2 – 3 года)

Общие задачи воспитания и развития:

1. Содействовать зарождению и развитию у детей личностных качеств: эмоциональной сферы ребенка, доброжелательных отношений со взрослыми и сверстниками; стремления к самостоятельности, проявлению инициативы.

2. Поддерживать интерес к художественному опыту: стихам, потешкам, сказкам, инструментальной музыке, песням, движениям под музыку, рассматриванию картин, скульптуры малых форм, народных игрушек и т.п. Вызывать и поддерживать эмоциональный отклик на произведения культуры, искусства. Содействовать зарождению и развитию изобразительной, музыкальной деятельности, эстетического восприятия художественной литературы, объектов природы.

3. Развивать и поддерживать интерес к доступным пониманию детей социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни.

Образовательная область	Программные задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.• Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.• Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.• Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.• Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной

	<p>самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий. • Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности. • Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей. • Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре. • Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата. • Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками. • Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях. • Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать и расширять связи малыша с окружающим

развитие	<p>миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности. • Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания. • Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности. • Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саде, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.
Речевое развитие	<p><i>Обогащение пассивного и активного словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах: <ul style="list-style-type: none"> - существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных); - обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные; - глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет); - глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать); - прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо); - местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); - наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи:

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.
- Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).
- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

Воспитание звуковой культуры речи:

- Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.
- Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи:

- Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.
- Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).
- Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.
- Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).
- На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами,

	<p>слуховыми и зрительными образами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка. • Содействовать развитию у детей воображения.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности. • Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки. • Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов). • Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними. • Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт). • Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий. • Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку. • Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах. • Развивать музыкально-сенсорные способности. • Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице. • Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки). • Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении. • Укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать

	<p>работоспособность нервной системы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать культурно-гигиенические навыки. • Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. • Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта). • Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними. • Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал. • Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2. Вторая младшая группа (3 – 4 года)

Образовательная область	Программные задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Человек среди людей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый – грустный). • Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей. • Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам. • Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье. • Обогащать словарь, необходимый для общения. • Учить использовать при общении доступные речевые средства. • Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»). • Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.

- Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).

Человек в культуре

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).
- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
- Формировать культуру безопасного поведения:
 - учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
 - учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
 - учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе

	<p>игровой, изобразительной, двигательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми; - формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения - формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны. • Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.). • Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе). • Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умыться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.). <p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира. • Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям. • Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов. <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>

Сравнение предметов и групп предметов:

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру

Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

Количество и счет:

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.

- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.

- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

Величины:

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы:

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

Пространственно-временные представления:

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.

- Развивать умение в простейших случаях устанавливать

	<p>последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.</p> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек. • Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина). • Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.
Речевое развитие	<p><i>Воспитание звуковой культуры речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц). • Развивать речевой слух, речевое дыхание. • Тренировать артикуляционный аппарат. • Вырабатывать правильный ритм и темп речи. • Развивать интонационную выразительность. Словарная работа • Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними. • Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под). • Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в

	<p>родительном падеже.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств. • Помогать пользоваться предложениями с однородными членами. <p><i>Развитие связной речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений); • Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Художественная литература и фольклор</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. • Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание. • Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте. <p><i>Художественно-продуктивная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению. • Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом. • Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и

	<p>инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций. • Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности. • Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. <p><i>Музыка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей. • Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов. • Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов. • Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с). • Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Забота о психическом и физическом здоровье детей</i> <u>Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. • Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. • Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия. • Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать

основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.

- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.

- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.

- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.

- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).

- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.

- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.

- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.

- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.

- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч

	головой, перелезть через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3. Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область	Программные задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Человек среди людей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду. • Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье. • Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения. • Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда. • Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться). • Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду). • Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения,

логично и понятно строить суждение.

- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.
- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.
- Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.
- Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.
- Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.
- Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.
- Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.
- Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).
- Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность

действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.

- Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.

- Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;

- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;

- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

Безопасность на улице

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;

- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);

- формировать элементарные представления о дорожных знаках;

- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;

- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;

- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;

- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;

- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

	<p><u>Безопасность в помещении</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях; - учить безопасно использовать предметы быта; - знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире. • Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения. • Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу). • Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем). • Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села. <p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные

«открытия» свойств предметов окружающего мира.

- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

Величины

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

Геометрические формы

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде;

	<p>развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.</p> <p><u>Пространственно-временные представления</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе. • Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану. • Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека. • Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели. • Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве). • Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали. • Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.
Речевое развитие	<p><i>Воспитание звуковой культуры речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь). • Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово». • Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове. • Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.

• Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

• Формировать четкую дикцию.

Словарная работа

• Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).

• Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).

• Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.

• Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.

• Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.

• Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

Формирование грамматического строя речи

• Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.

• Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.

• Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).

• Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).

• Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.

• Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).

• Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).

• Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.

• Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

• Вводить ситуацию «письменной речи».

	<p><i>Развитие связной речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей. • Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных. • Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. • Подводить к составлению рассказов из личного опыта.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Художественная литература и фольклор</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней. • Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям. • Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы). • Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста. <p><i>Художественно-продуктивная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне. • Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники). • Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности. • Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению

	<p>базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве. <p><i>Музыка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности. • Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах). <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности. • Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Забота о психическом и физическом здоровье детей</i> <u>Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду. • Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом. • Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. • Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. • Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. • Осуществлять контроль за формированием правильной осанки. • Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать. • Организовывать и проводить различные подвижные игры. • Ежедневно проводить утреннюю гимнастику

продолжительностью 7-10 минут.

- Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.

- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.

- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).

- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

- Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.

- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.

- Развивать навыки культурного поведения за столом.

Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

- Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.

- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.

Приобщение к физической культуре

- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.

- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.

- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на

	<p>носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей умение бегать легко и ритмично. • Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений. • Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие. • Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде. • Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение. • Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке. • Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры. • Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость. • Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область	Программные задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Человек среди людей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду. • Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье. • Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье. • Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в

реальной жизни и в художественном изображении).

- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация).
- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно - доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

Человек в истории

- Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.

Человек в культуре

- Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда

русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).

- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.

- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.

- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.

- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.

- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.

- Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.

- Формировать основы экологической культуры.

- Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;

- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями

нарушения правил для человека и природы;

- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;

- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

Безопасность на улице

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

- формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;

- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

- формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;

- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

	<p>- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.</p> <p><u>Безопасность в помещении</u></p> <p>- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;</p> <p>- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;</p> <p>- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;</p> <p>- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Формирование</i> целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др. • Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными). • Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой). • Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени. • Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли. • Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы. • Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и

распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.

- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.
- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- Формировать первичное представление о равных и

неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков $=$, \neq .

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками $=$, \neq , $>$, $<$ и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки $+$ и $-$ для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10. Величины
- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом)

	<p>углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. • Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу. • Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми. • Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная). • Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).
Речевое развитие	<p><i>Воспитание звуковой культуры речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить дифференцировать пары звуков: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-щ, з-ж, ц-ч, л-р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи. • Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале – в середине – в конце). • Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с

использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.

- Развивать интонационную выразительность.

Словарная работа

- Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).

- Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.

- В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).

- Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.

- Проводить работу над смысловой стороной слова.

- Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.

- Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

- Формировать оценочную лексику (умный – рассудительный; робкий – трусливый).

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.

- Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом – домишко – домишко – домашний; глаголов с приставками: ехал – заехал – переехал – уехал).

- Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза – березка – березонька; книга – книжечка – книжонка.

- Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.

- Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношения к речи.

- Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

	<p><i>Развитие связной речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать. • Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. • В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам. • Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. • Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. • В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей. • Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта. • Обучать творческому рассказыванию.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Художественная литература и фольклор</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе. • Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности. • Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять

первые творческие проявления.

- Пробуждать интерес к книжной графике.
- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного

	<p>интегрирования разных видов художественного творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве. <p><i>Музыка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус. • Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей). • Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности. • Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении. • Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд. • Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Забота о психическом и физическом здоровье детей</i> <u>Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми. • Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями. • Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других». • Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику,

физкультурные занятия, подвижные игры и др.).

- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
- Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни

- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.
- Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.
- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости.
 - Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
 - Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.
 - Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.
 - Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по

	<p>двое, с выполнением различных заданий педагога.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут. • Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку. • Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м). • Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой. • Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий). • Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. • Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов. <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.5. Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область	Программные задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Человек среди людей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека. • Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре. • Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.

- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
 - Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать
 - Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизийных ситуаций.
 - Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
 - Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
 - Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
 - Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.
- Человек в истории*
- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
 - Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
 - Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
 - Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических

событий.

- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.
- Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.
- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.
- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
- Воспитывать чувство восхищения результатами

культурного творчества представителей своей и других культур.

- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.

- Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.

- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.

- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.

- Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.

- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.

- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.

- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).

- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).

- Формировать основы экологической культуры.

- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

Природа и безопасность

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

- формировать умение применять знание правил сбора

растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;
- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;

- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

Безопасность на улице

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;

- совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, составлять схемы; - учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);

- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;

- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;

- совершенствовать умение применять коммуникативный

	<p>опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения; - в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия; - способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. <p><u>Безопасность в помещении</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; - воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта; - совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы. • Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года. • Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты. • Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут. • Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как

разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.

- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).

- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.

- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).

- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).

- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.

- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.

- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.

- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.

- Учить детей ориентироваться по простейшим планам,

календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.

- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

Количество и счет

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков $=$ и \neq , $<$ и $>$, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение

	<p>находить предметы данной формы в окружающей обстановке.</p> <p><u>Пространственно-временные представления</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять и расширять пространственно-временные представления. • Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана. • Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. • Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов. • Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. • Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом. • Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации. • Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).
Речевое развитие	<p><i>Воспитание звуковой культуры речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.

- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий.
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- Закреплять умение образовывать название детенышей

	<p>животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход). • В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные). <p><i>Развитие связной речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. • Развивать образную речь.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Художественная литература и фольклор</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний. • Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев. • Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки. • Развивать восприятие произведений книжной графики. • Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения). <p><i>Художественно-продуктивная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве. • Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов

(архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).

- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».

- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.

- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.

- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».

- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.

- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом

	<p>возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.</p> <p><i>Музыка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с). • Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку». • Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании). • Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Забота о психическом и физическом здоровье детей</i></p> <p><u>Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. • Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом. • Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом. • Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.). • Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. • Формировать правильную осанку. • Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим. <p><u>Формирование культурно-гигиенических навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о гигиенической культуре. • Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила. • Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.

Приобщение к физической культуре

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои

	<p>силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.</p> <ul style="list-style-type: none">• Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.• Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.• Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.• Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методы образования дошкольников, применяемые в МАДОУ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно

		расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

3.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя. Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

ДОО выступает инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих **задач**:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- 1. Принцип психологической комфортности* предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.
- 2. Принцип деятельности* заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров.
- 3. Принцип целостности* основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.
- 4. Принцип минимакса* предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.
- 5. Принцип вариативности* предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.
- 6. Принцип непрерывности* предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с

ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. *Принцип творчества* означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.).

2. *Организационные* (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ ит.д.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.).

4. ОПИСАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Создание образовательной среды происходит на основе *системы принципов деятельностного обучения*: психологической комфортности, деятельности, минимакса, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса.

Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности.

Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы.

Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился.

Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей.

*Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности. Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок *сам хочет* чему-либо научиться, что-то узнать или сделать.*

Взрослый создает такие ситуации, когда у дошкольника возникает внутренняя потребность включения в деятельность, а затем, в процессе этой деятельности, – мотив обучения.

Принцип деятельности заключается в следующем: основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Используя различные методические приемы, педагог создает такие условия, чтобы каждый ребенок был уверен в том, что он *сам* справился с заданием, *сам* исправил ошибку, *сам* создал продукт (конструкцию, рисунок, сказку). А для этого нужно поощрять детскую самостоятельность, инициативу, выдвижение и обоснование своих гипотез, т.е. создавать условия для включения детей в активную поисковую деятельность.

«Взрослого на занятии должно быть мало», тогда у детей возникает ощущение, что это они сами чего-то достигли и сами сделали «открытие». «Устранить себя» и ненавязчиво организовать деятельность ребенка – высший пилотаж современного педагога.

Принцип минимакса предполагает продвижение каждого ребенка вперед своим темпом по индивидуальной траектории развития на уровне своего возможного максимума.

Данный принцип направлен на *максимальную индивидуализацию*, касающуюся не только отбора содержания, но и форм психолого-педагогической работы. При этом важно учитывать особенности детей (в том числе с синдромом дефицита внимания, эмоциональными нарушениями, ослабленным здоровьем; одаренных, двуязычных и др.).

Педагог создает условия для проявления поисковой и творческой активности каждым ребенком с учетом исходного уровня его самостоятельности и общего развития.

В каждом случае задача педагога – помочь ребенку ощутить радость, успех в деятельности; зафиксировать сделанный им новый шаг, личное достижение.

Принцип вариативности предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.

Педагог не лишает ребенка права на ошибку (если это не связано с причинением вреда жизни и здоровью), позволяет ему встречаться с последствиями своего выбора, действия (или бездействия). Обсуждает с ребенком, почему его действие привело к нежелательному результату и как следовало бы поступить в будущем в аналогичной ситуации.

Принцип творчества ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых. Игра, пение, танцы, рисование, аппликация, конструирование, театрализация, общение – все это не просто повседневная реальность жизни детского сада. Это *необходимые условия* развития творческих способностей, воображения каждого ребенка. Дети участвуют в индивидуальной или коллективной деятельности, где придумывают и создают что-то новое.

Реализация **принципа непрерывности** необходима для обеспечения преемственности в содержании, технологиях, методах не только между детским садом и начальной школой, но и формирования общих подходов к воспитанию и развитию ребенка на уровне общественных и семейного институтов воспитания.

5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

5.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Главной задачей деятельности группы раннего возраста является адаптация детей к условиям детского сада.

На первый план выступает комплексно-тематическое планирование работы, которое строится с учетом образовательных областей.

Теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период - 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Используемые образовательные технологии: здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные технологии – ИКТ; игровые технологии.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Образовательная деятельность в группах для детей от 3 до 7 лет базируется на проектном методе обучения. В проектах педагоги реализуют задачи, заявленные в рамках образовательных областей, руководствуясь проектно-тематическим планированием. Стержнем работы является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных предметов учебного плана с помощью какой-нибудь интересной идеи, которая может быть рассмотрена с точки зрения нескольких дисциплин. Проектно-тематическое обучение ориентировано на всеобъемлющее развитие, а не на концентрацию неких изолированных областей знания, что для детей-дошкольников совершенно неестественно. Оно

задаёт такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными дисциплинами, а также взаимоотношение между изучаемыми предметами и реальной жизнью.

Используемые образовательные технологии: здоровьесберегающие; технология ТРИЗ; метод проектов; информационно-коммуникационные технологии – ИКТ.

5.2. Психологическое сопровождение образовательного процесса

Организация деятельности педагога-психолога

Цель работы педагога-психолога – обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребенка, формирование целостного образа окружающей действительности.

Содержание работы педагога-психолога обеспечивает:

- Реализацию возможности развития детей каждого возраста.
- Развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений).
- Создание благоприятного для развития ребенка климата ДООУ.
- Оказание своевременной психологической помощи как детям, так и их родителям, воспитателям.

Направления деятельности	Содержание
Психологическая диагностика	- выявление детей с уровнем развития познавательных процессов, коммуникативных способностей и личностных качеств ниже среднего для оказания им коррекционной помощи; - отслеживание результативности принятых мер после проведения коррекционно-развивающей работы; - создание оптимальных условий для реализации дифференцированного подхода к умственному и личностному развитию детей.
Коррекционно-развивающее	- групповые психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах); - индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах); - индивидуальные занятия с одаренными детьми;

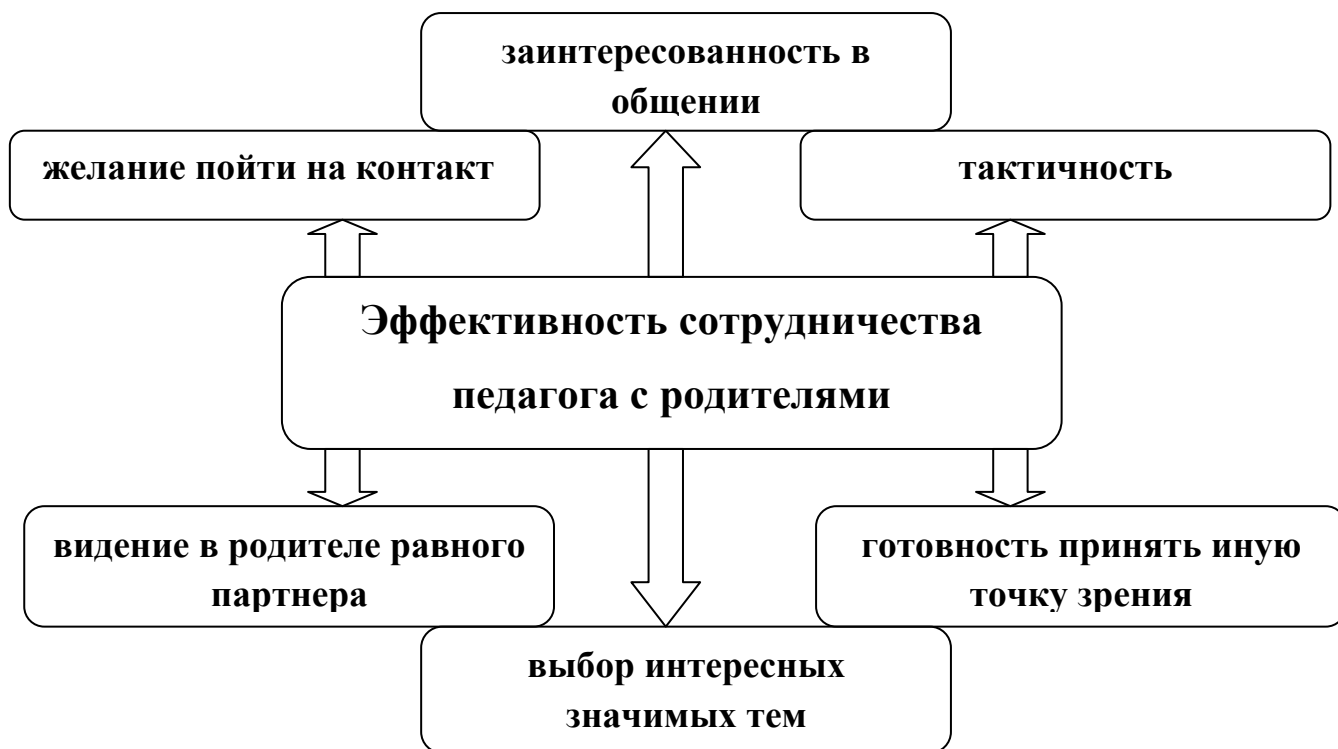
		<ul style="list-style-type: none"> - занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению; - тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ; - тематические занятия с родителями.
Психологическое просвещение и психологическая профилактика		<ul style="list-style-type: none"> - реализация программы адаптации детей вновь поступающих в ДОУ, включающей психологическое просвещение родителей и сопровождение ребенка в адаптационный период; - освещение возрастных особенностей детей; - освещение вопросов готовности детей к школьному обучению; - осуществление работы по запросу родителей и педагогов.
Психологическое консультирование		Консультации проводятся по поводу проблем ребенка, особенностей его развития.

Методы и формы работы педагога-психолога:

Педагог-психолог – дети	Педагог-психолог – педагоги группы	Педагог-психолог - родители
<ul style="list-style-type: none"> - словесные и подвижные игры; - психогимнастические этюды; - рисование (тематическое и свободное); - беседы и проблемные ситуации; - занятия (индивидуальные, в парах, в мини-группах). 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные консультации по ознакомлению с индивидуальными особенностями детей и выработке единой стратегии воспитания; - семинары-практикумы, - тренинги. 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные консультации; - групповые консультации: а)общегрупповые собрания; б) информация в уголках для родителей; - организация совместной деятельности родителей и детей.

5.3. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важнейших социальных институтов воспитания является семья. Работа с родителями направлена на сотрудничество с семьей в интересах ребенка, формирование общих подходов к воспитанию, совместное изучение личности ребенка, его психофизиологических особенностей, выработку близких по сути требований, организацию помощи в обучении, физическом и духовном развитии дошкольника.



Наличие у ДОО собственного сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни детского сада, о проводимых мероприятиях. **Наш сайт** (<http://www.sadik123.ru/>) создан, для того чтобы повысить уровень информационной открытости и доступности для родителей. Со страниц сайта родители получают необходимую информацию, полезные советы по обучению и воспитанию дошкольников.

В последние годы ДОО большую роль уделяет информатизации образования, в связи с чем активно развивается такие формы взаимодействия с родителями, как создание групп для общения родителей в социальных сетях.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

1.1.Режим дня

Режимы дня всех возрастных групп разработаны для 12-ти часового пребывания, с графиком работы с 07.00 до 19.00, при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня ранний возраст 2 – 3 года

«Утро радостных встреч», «Доброе утро, малыш!» Прием, осмотр (фильтр), игры, дежурство, индивидуальная работа.	7.00-8.05
«На зарядку становись», Самостоятельная детская деятельность.	8.00-8.05
«В гости к витаминкам» Подготовка к завтраку, завтрак.	8.05-8.35
«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.35-9.00
«Хочу все знать» (время образовательной деятельности) Организованная детская деятельность с воспитателем и специалистами по освоению образовательных областей.	9.00-9.10 1-я подгруп. 9.20-9.30 2-я подгруп.
«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.30-9.45
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	9.45-11.15 (1 час 30 мин.)
«В гости к витаминкам» Подготовка к обеду, обед.	11.30-12.15
«Мы славно поработали и славно отдохнем» Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00 (3 часа)
«Вставай, вставай, дружок!» Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.20
«Мы играем, отдыхаем» Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, досуговая деятельность.	15.20-15.30 1-я подгр. 15.40-15.50 2-я подгр.
«В гости к витаминкам» Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.	15.50-16.20
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	16.30-18.00 (1 час 30 мин.)

«До скорой встречи, малыш!» Уход домой.	до 19.00
--------------------------------------------	----------

Режим дня младшая группа 3 – 4 года

«Утро радостных встреч», «Доброе утро, малыш!» Прием, осмотр (фильтр), игры, дежурство, индивидуальная работа.	7.00-8.05
«На зарядку становись», Самостоятельная детская деятельность.	8.00-8.10
«В гости к витаминкам» Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10-8.40
«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.40-9.00
«Хочу все знать» (время образовательной деятельности) Организованная детская деятельность с воспитателем и специалистами по освоению образовательных областей.	9.00-9.15 9.25-9.40
«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.40-10.00
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	10.00-11.30 (1 час 30 мин.)
«В гости к витаминкам» Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.35
«Мы славно поработали и славно отдохнем» Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00 (2 часа 25 мин.)
«Вставай, вставай, дружок!» Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.20
«Мы играем, отдыхаем» Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, досуговая деятельность.	15.20-16.05
«В гости к витаминкам» Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.	16.05-16.35
«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.	16.45-18.15 (1 час 30 мин.)
«До скорой встречи, малыш!» Уход домой.	до 19.00

Режим дня средняя группа 4 – 5 лет

<p>«Утро радостных встреч», «Доброе утро, малыш!» Прием, осмотр (фильтр), игры, дежурство, индивидуальная работа.</p>	7.00-8.00
<p>«На зарядку становись», Самостоятельная детская деятельность.</p>	8.00-8.15
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к завтраку, завтрак.</p>	8.15-8.40
<p>«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.</p>	8.40-9.00
<p>«Хочу все знать» (время образовательной деятельности) Организованная детская деятельность с воспитателем и специалистами по освоению образовательных областей.</p>	9.00-9.20 9.30-9.50
<p>«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.</p>	10.10-11.40 (1 час 30 мин.)
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к обеду, обед.</p>	12.05-12.40
<p>«Мы славно поработали и славно отдохнем» Подготовка ко сну, дневной сон</p>	12.40-15.00 (2 часа 20 мин.)
<p>«Вставай, вставай, дружок!» Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.</p>	15.00-15.15
<p>«Мы играем, отдыхаем» Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, досуговая деятельность.</p>	15.15-16.05
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.</p>	16.05-16.30
<p>«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.</p>	16.40-18.10 (1 час 30 мин.)
<p>«До скорой встречи, малыш!» Уход домой.</p>	до 19.00

Режим дня старшая группа 5 – 6 лет

<p>«Утро радостных встреч», «Доброе утро, малыш!» Прием, осмотр (фильтр), игры, дежурство, индивидуальная работа.</p>	7.00-8.10
<p>«На зарядку становись», Самостоятельная детская деятельность.</p>	8.10-8.20
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к завтраку, завтрак.</p>	8.20-8.45
<p>«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.</p>	8.45-9.00
<p>«Хочу все знать» (время образовательной деятельности) Организованная детская деятельность с воспитателем и специалистами по освоению образовательных областей.</p>	9.00-9.25 9.35-9.55
<p>«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.</p>	9.55-10.20
<p>«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.</p>	10.20-11.50 (1 час 30 мин.)
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к обеду, обед.</p>	12.10-12.40
<p>«Мы славно поработали и славно отдохнем» Подготовка ко сну, дневной сон.</p>	12.40-15.00 (2 часа 20 мин.)
<p>«Вставай, вставай, дружок!» Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.</p>	15.00-15.15
<p>«Мы играем, отдыхаем» Игры, самостоятельная и досуговая деятельность, организованная детская деятельность.</p>	15.15-16.15
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.</p>	16.15-16.35
<p>«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.</p>	16.45-18.15 (1 час 30 мин.)
<p>«До скорой встречи, малыш!» Уход домой.</p>	до 19.00

Режим дня подготовительная группа 6 – 7 лет

<p>«Утро радостных встреч», «Доброе утро, малыш!» Прием, осмотр (фильтр), игры, дежурство, индивидуальная работа.</p>	7.00-8.15
<p>«На зарядку становись», Самостоятельная детская деятельность.</p>	8.15-8.25
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к завтраку, завтрак.</p>	8.25-8.45
<p>«Мы играем» Игры, самостоятельная деятельность детей.</p>	8.45-9.00
<p>«Хочу все знать» (время образовательной деятельности) Организованная детская деятельность с воспитателем и специалистами по освоению образовательных областей.</p>	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
<p>«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.</p>	11.00-12.20 (1 час 20 мин.)
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к обеду, обед.</p>	12.30-13.00
<p>«Мы славно поработали и славно отдохнем» Подготовка ко сну, дневной сон.</p>	13.00-15.00 (2 часа)
<p>«Вставай, вставай, дружок!» Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.</p>	15.00-15.15
<p>«Мы играем, отдыхаем» Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, досуговая деятельность.</p>	15.15-16.25
<p>«В гости к витаминкам» Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник.</p>	16.20-16.40
<p>«Погуляем, многое узнаем» Организованная и самостоятельная деятельность.</p>	16.50-18.30 (1 час 40 мин.)
<p>«До скорой встречи, малыш!» Уход домой.</p>	до 19.00

Организация двигательного режима

<i>Формы организации</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Организованная деятельность	7 ч. в неделю	8 ч. в неделю	10 ч. в неделю	12 ч. в неделю
Утренняя гимнастика	5 – 6 мин.	6 – 8 мин.	8 – 10 мин.	10 – 12 мин.
Гимнастика пробуждения	5 – 6 мин.	5 – 8 мин.	5 – 10 мин.	5 – 10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день			
	6 – 10 мин.	10 – 15 мин.	15 – 20 мин.	15 – 20 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5 – 7 мин.	8 – 10 мин.	10 мин.	15 мин.
Физкультурные занятия	3 раза в неделю			
	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Музыкальные занятия (как часть занятия)	2 раза в неделю			
	3 – 5 мин.	5 мин.	7 – 10 мин.	10 мин.
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
	5 – 10 мин.	10 – 15 мин.	15 – 20 мин.	25 мин.
Спортивные развлечения	2 раза в год			
	20 – 25 мин.	20 – 24 мин.	50 – 60 мин.	50 – 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал			
Неделя здоровья	2 раза в год			
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами			

1.2. Планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю

Ранний возраст (2 – 3 года)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская, конструктивная	1	1
Речевое развитие	Коммуникативная	1	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка), восприятие художественной литературы и фольклора	2	4
	Музыкальная	2	
Физическое развитие	Двигательная	3	3
Всего		10	

Младшая группа (3 – 4 года)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром), конструирование	2	2
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), восприятие художественной литературы и фольклора	2	4
	Музыкальная	2	
Физическое развитие	Двигательная	3	3
Всего		10	

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром), конструирование	2	2
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), восприятие художественной литературы и фольклора	2	4
	Музыкальная	2	
Физическое развитие	Двигательная	3	3
Всего		10	

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром)	2	3
	Конструирование	1	
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	2	2
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора	3	5
	Музыкальная	2	
Физическое развитие	Двигательная	3	3
Всего		13	

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром)	2	3
	Конструирование	1	
Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи, подготовка к обучению грамоте)	2	3
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора	3	5
	Музыкальная	2	
Физическое развитие	Двигательная	3	3
Всего		14	

1.3. Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
1. Мониторинг				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей.	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Воспитатель по физ. культуре, воспитатели групп.
2	Диспансеризация (осмотр специалистами).	Все	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники.
2. Двигательная деятельность				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели групп.
2	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6	Спортивные игры	Старшая, подгот. гр.	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
8	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп.
9	День здоровья	Все группы, кроме ясельной	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп.

10	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги.
3. Профилактические мероприятия				
1	Витамиотерапия	Все группы	2 раза в год	Старшая медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Старшая медсестра
3	Прием рыбьего жира	Все группы	2 раза в год	Старшая медсестра
4. Нетрадиционные формы оздоровления				
1	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения в деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели групп
2	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Старшая медсестра, младшие воспитатели
5. Закаливание				
1	Ходьба по массажным дорожкам	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп.
2	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
6. Организация второго завтрака, полдника				
1	Соки натуральные, фрукты, кисломолочные продукты	Все группы	Ежедневно 10.00 Ежедневно 15.00	Младшие воспитатели, воспитатели

1.4. Организация культурно - досуговой деятельности детей

Культурно-досуговая деятельность способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Приоритетная задача - создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения. Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом.

Основные «ключи» к организации детских досугов – это три «И»: *Интеграция – Игра – Импровизация*. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними

разучивают стихи, песни, танцы для выступления (что приводит к их переутомлению).

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом.

На любом развлечении должна звучать музыка, поэтому музыкальный руководитель рекомендует и помогает подобрать репертуар для каждой темы.

Важно привлечь к организации детских досугов родителей, бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, воспитанников детско-юношеских спортивных школ.

Возможные формы досугов и развлечений:

- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;
- «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;
- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;

- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек» – свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «В гостях у сказки» – две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;
- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Посиделки с родителями» – совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;
- «Выпускники детского сада в гостях у малышей» – совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;
- «День рождения» – групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;
- экскурсии, посещение музеев, игры в музей (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду).

2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и

развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

2.1. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды для детей раннего возраста

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской

деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

2.2. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды для детей дошкольного возраста

В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы:

- «Центр искусств»;
- «Центр строительства»;
- «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);
- «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
- «Центр песка и воды»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр науки и естествознания»;
- «Открытая площадка».

Способы организации центров активности и размещение материалов. Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

В разных группах наборы центров могут быть различными, однако основные центры, список которых приведен ниже, есть практически везде.

К ним относятся:

«*Центр искусств*» стимулирует детей к опробованию и реализации творческих способностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащает их тактильные ощущения. Здесь уместны такие принадлежности, как краски, бумага, ножницы, мелки, карандаши, лоскуты ткани и всевозможные обрезки для вырезания и наклеивания. Полезно добавить и природные материалы - дерево, листья, песок. Занятия в этом центре направлены на развитие творческих способностей, вербального и невербального общения, крупной и мелкой моторики, интеллектуальных способностей.

В «*Центре строительства*» находятся строительные элементы различных размеров и форм, чтобы дети могли конструировать из них как фантастические, так и реалистические сооружения: дома, целые города, фермы и зоопарки. Занимаясь строительством, дети осваивают очень многие вещи. Оно помогает развивать математические способности, приобретать социальные навыки, дает опыт решения проблем. Здесь можно проявить творческий подход и приучиться концентрироваться на выполняемой работе. В этот центр можно добавить множество различных предметов по желанию воспитателей и детей: игрушечные машинки, грузовики, фигурки людей и животных, самолеты, кусочки тканей.

«*Литературный центр*» (в старших группах - «*Центр грамотности и письма*») содержит книги и принадлежности для слушания и письма. Это должен быть тихий уголок, где дети могут посмотреть книжку, почитать друг другу, где воспитатель или добровольный помощник может почитать им вслух. Литература - важная составляющая учебного дня в программе. Детям предлагают делать книжки-самоделки, придумывать и разыгрывать сюжеты, слушать рассказы.

«Центр песка и воды» - специальный стол в группе или песочница во дворе - дает детям прекрасную возможность для познавательных игр, для использования органов чувств. Изучая эти природные материалы, дети творят, мыслят и общаются. Они тренируют и крупную, и мелкую мускулатуру. Здесь нужны такие материалы, как совки, ситечки, воронки и ведерки. Таким образом, формируются математические и естественнонаучные понятия, стимулируется творческое мышление.

В *«Центре математики и манипулятивных игр»* должны быть материалы, которые дети могут собирать и разбирать, такие как головоломки и конструкторы. Здесь также должны быть игры, которые помогают детям научиться сопоставлять одинаковое, классифицировать разное, считать. Это также способствует развитию речи. Такие занятия развивают и интеллектуальные способности, и мелкую мускулатуру, и координацию. Необходимость делиться материалами, договариваться и решать проблемы приводит к развитию социальных навыков.

«Центр науки и естествознания» используется для поддержки увлечения детей природными явлениями и найденными на улице предметами. Воспитатель может отвести специальное место в группе для демонстрации и исследования этих маленьких "сокровищ". Этот центр постоянно меняет свое лицо по мере того, как меняются интересы детей, сменяют друг друга времена года и тематические разделы программы. В результате можно на практике познакомить детей с такими объектами физики, как магниты, вода, земное притяжение. Дети постигают основы естественных наук, изучают окружающую среду во время прогулки, наблюдая за растениями, деревьями и животными. Воспитателю следует направлять этот процесс и оказывать необходимую поддержку.

«Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр» обязательно должны быть костюмы и другие предметы, которые пробудят в детях желание разыграть сценки из реальной жизни; это помогает им лучше разобраться в том, что происходит вокруг, и лучше понять свою роль в мире. Предметы, которые

находятся в этом центре, подбирают воспитатели. Для одной недели они могут предложить реквизит для игры "в стирку", для другой - все, что нужно для игры "в космонавтов" или "в цирк", для третьей - атрибуты ухода за животными. Выбор реквизита должен быть основан на интересах, проявленных детьми.

«Открытая игровая площадка» - это важное дополнение к группе; занятия на воздухе должны быть спланированы не менее тщательно, чем в помещении. Прогулки - очень существенная часть распорядка дня. Фактически все, чему можно научить и научиться в помещении, можно узнать и на улице. Дети могут приобрести социальные навыки, уважение к природе и знания о ней, математические навыки. Кроме того, на прогулках они активнее используют крупную и мелкую мускулатуру. Творческие способности развиваются за счет драматической игры и групповых занятий. На улице можно заниматься чем-нибудь необычным: есть, готовить, выращивать цветы, рисовать и писать красками, делать театральные постановки, играть в снегу, в грязи и в луже. Прогулки по району - на рынок или пожарную станцию - обогатят знания детей реальным опытом. Улица предлагает детям неограниченные возможности исследования окружающего мира и нахождения своего места в нем.

Музыку можно использовать в течение всего дня для объединения занятий. Пение, движение, хлопанье в ладоши, танцы, игра на музыкальных инструментах и прослушивание записей прекрасно дополняют любую программу. Музыкальные занятия обостряют восприятие; учат ритму, счету и языковым оборотам; укрепляют крупную и мелкую мускулатуру и позволяют проявлять творчество.

Материалы из одного центра могут быть использованы в других. Например, дети могут забрать фигурки зверей со стола настольных игр в центр строительства, если они построили там зоопарк.

Воспитатели заменяют материалы по мере того, как дети развиваются, приобретают знания, а их интересы меняются.

Дополнительные виды деятельности можно вводить по очереди или добавить к основным центрам, если позволяет помещение. Это может быть работа по дереву, занятия, связанные с текущей темой или особым событием.

Задача педагогов - организовать среду, стимулирующую общение и любознательность детей, и наблюдать за ними, с тем, чтобы вовремя адаптировать условия к их изменяющимся потребностям.

Рекомендуется также организовать в каждой группе так называемый «уголок уединения», в который можно поставить диванчик или разместить мягкие подушки, игрушки и пр.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-технические условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение ДОО позволяет:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-техническое обеспечение ДДО должно:

1) обеспечивать возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) соответствовать выполнению требований:

– *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:*

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– *пожарной безопасности и электробезопасности;*

– *охране здоровья воспитанников и охране труда работников;*

3) обеспечивать возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программой предусмотрено использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуальные электронные ресурсы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

3.3. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Составляющие материально-технической базы: здание, прилегающая территория, помещения детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения.

Предметно-пространственная развивающая среда



Описание предметно-пространственной развивающей среды ДОО

Вид помещения. Функциональное использование.	Оснащение (краткий перечень).
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная творческая деятельность - ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности - уголки (группы раннего возраста) - центры активности (дошкольные группы) - уголок уединения -наглядно-информационное обеспечение («Календарь природы», «Уголок дежурств» и пр.) - 4 интерактивных доски
<p><u>Спальные помещения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дневной сон - игровая деятельность - гимнастика после дневного сна 	<ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель -физкультурное оборудование для гимнастики после сна
<p><u>Раздевальные комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - раздевание и одевание детей - информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - шкафчики для детской одежды - наглядно-информационный уголок для родителей - выставки продуктов детского творчества
<p><u>Спортивный зал, кабинет инструктора по физкультуре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия - спортивные досуги - развлечения праздники - консультативная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений и основных видов движений - оборудование для спортивных игр - тренажеры - магнитофон, колонки, ноутбук - атрибуты для досугов
<p><u>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию - индивидуальные занятия - тематические досуги - развлечения - театральные представления - праздники и утренники - родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека методической литературы, сборники нот - шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и пр. материала - музыкальный центр - пианино - синтезатор - санбуфер с колонками и пультом - микшерский пульт - мини лазерный проектор - мультимедийная установка, ноутбук - разнообразные музыкальные инструменты для детей - подборка аудио- и видеоматериалов,

	<p>презентаций</p> <ul style="list-style-type: none"> - ноутбук - детские и взрослые костюмы - детские и взрослые стулья
<p><u>Кабинет психолога</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическая диагностика - коррекционная работа с детьми - индивидуальное консультирование 	<ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья для психолога и детей - стимульный материал для диагностики - игровой материал - развивающие игры
<p><u>Кабинеты логопедов</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по коррекции речи детей - консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> - настенное зеркало - столы и стулья для логопеда и детей - шкаф для методической литературы, пособий - коврограф - магнитная доска - индивидуальные зеркала для детей
<p><u>Компьютерный класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по образовательным областям 	<ul style="list-style-type: none"> - стол и кресло для педагога - столы и стулья для детей - стационарные компьютеры - шкаф с пособиями
<p><u>Развивающее пространство «Фиолетовый лес»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по образовательным областям с использованием технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Фиолетовый лес» из ковролина - шкафы для пособий - развивающие игры В. Воскобовича для индивидуальной и фронтальной работы - детские столы и стулья - объемный коврограф - интерактивная доска
<p><u>Интерактивная песочница</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - всестороннее развитие детей 	<ul style="list-style-type: none"> - интерактивная песочница - компьютерные программы - игрушки и формочки для игры с песком
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление методической помощи педагогам 	<ul style="list-style-type: none"> - учебные и учебно-методические пособия - методическая литература - опыт работы педагогов - стационарный компьютер - компьютерный стол и стул - шкафы для литературы и пособий
<p><u>Открытая площадка (на улице): спортивная площадка и прогулочные участки</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровление воспитанников 	<ul style="list-style-type: none"> - малые архитектурные формы - спортивное оборудование

4.2. Кадровые условия ДОО

Реализация Программы требует наличия в штатном расписании ДОО ставок:

- 1 старшего воспитателя;
- 27 воспитателей;
- 2 музыкальных руководителей;
- 1 инструктора по физической культуре;
- 2 учителей-логопедов;
- 1 педагога-психолога;
- медицинского персонала (для мониторинга оздоровительной работы).

4.3. Финансовые условия ДОО

МАДОУ в своей деятельности руководствуется государственным (муниципальным) заданием образовательной организации.

4.4. Учебно-методический комплекс

В комплект входят:

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- Сказочные лабиринты игры: игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. Воскобович В.В., Харько Т.Г.– СПб., 2009;
- «РОСТОК» программа по ТРИЗ-РТВ для детей дошкольного возраста. Страунинг А.М. – Обнинск, 1995;
- методические пособия и наглядно-дидактические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- рабочие тетради (на выбор конкретного педагога);
- электронные образовательные ресурсы.

Описываемый комплект постоянно обновляется.